Lope.

Hijo de Reduan

e Valor y Valentin

No 13, and 14 are cut
from Vol 1, of Vega's Comedias.
Valladolid, 1604.



COMEDIA DEL hijo de Reduan.

Los que hablan en ella.

udeles Rey de Granada.
eduan Alcayde.
rdano criado.
omel Principe.
boyn.
filo.
nalme.

Alzira Reyna.
Zelora y Lizara damas.
Iafer.
Fatiman.
Moros son todos, y dos pages con hachas.

IORNADA PRIMERA.

Sale Baudeles Rey de Granada, y Reduan, y Ardano page.

y. Y Tiene buena presencia?
l. es alto, pero bié hecho,
y a despues de tanta ausencia,
penas tendra en mi pecho
aternal corrrespondencia.
nque la sangre paterna,
esucita fresca y tierna,
ualquiera memoria antigua
luego que el alma auerigua
la vida que la gouierna.
Re. en viendo tu semejante,
veras que el amor te aspira,
conocimiento bastante,
como al que en espejo mira,
su mismo rostro delante.
Que de parecerle alli,

que es tan ſemejante á ſi,
le tiene aquel miſmo amor.
Bau. No haze effecto menor,
ſola la memoria en mi.
Mayormente, ſi me acuerdo
de aquella por quié oy pierdo
el ſeſo, el alma, y la vida,
que por ſer tan bien perdida,
quando mas loco ſoy cuerdo.
Y como eſtâ la Chriſtiana
madre de mi hijo.
Red. Hermoſa,
gallarda, freſca, y lozana,
aunque afligida y lloroſa
de aqſta auſencia inhumana.
Notifiquele tu guſto,
y como era ya muy juſto,
que Gomel venga à la corte,
por lo q́ á ſu honor importe,
aunque reciba diſguſto.
Y quedando ſus mexillas,
que afrentar ſuelen las roſas,
por el deſmayo amarillas,
y ſus lagrimas hermoſas,
pero no puede ſufrillas.
No te eſpantes Reduan,
de ver que corriendo eſtan,
la bella Chriſtana dixo,
que las lagrimas de vn hijo
en medio del alma eſtan.
No porque al Rey ſe le lleuas,
que en fin es ſu Rey y padre,
cuyas grandezas aprueuas,
mas por temer como madre
de ſu madraſtra las nueuas,
Dizenme que es tan zeloſa
la Reyna, y tan deſſeoſſa
de ſaber del Rey el pecho,
que temo que á ſu deſpech
le de muerte riguroſa.
Y mas ſi ſabe que es mio,
o ſi por dicha le vee
tan lleno de gracia y brio:
yo entonces le aſſegure
ſu temor y deſuario.
Yo le dixe. Hermoſa Narda,
muy ſin razon te acouarda
la Reyna que à toda ley
es Gomel hijo del Rey,
y Reduan quien le guarda
Lo que haſta agora ſe ſabe,
es que Gomel es mi hijo,
ni aura hombre que ſe alab
que el Rey le dio parte, o d
de eſte ſucceſſo tan graue.
Aſsi, que en nombre de mio,
ha de viuir en la corte.
Ba. que en fin es moço de bri
Re. q́ ha de auer tiépo q́ imp
à tu Real corona fio.
Porque es opinion y fama,
por todo el móte de Alha
donde eſta hecho paſtor,
que no le yguala en furor
vn nouillo de Xarama.
Y que al mas brauo que via,
con mas fuerça que deſtre
de los cuernos le aſia,
y con la fuerte cabeça
beſar el ſuelo le hazia,

l osso y al jauali,
sin dardo ni lança alli
de manera le apretaua,
que sin vida le dexaua,
y destos algunos vi.
Que à sus puertas por su honor,
de la sangre à quien reseruo
està tinta al rededor,
como los cuernos del cieruo,
en casa del caçador.
a. Que tã brauo es el moçuelo.
ed. que sera vn Muça rezelo.
a. esta con mezcla Christiana,
adonde de mejor gana
pone sus fuerças el cielo.
ed. Lo mejor que tiene es suyo,
y aunque de ser lisongero
en cosas tan propias huyo,
el ser tan gallardo y fiero,
á ser Christiano atribuyo.
orque para ser lozano,
vn Christiano hidalgo, es lla-
ꝗ ha de tener algo moro, (no
y aun es al moro vn thesoro,
tener algo de Christiano.
omel tu hijo en effecto,
aunque està en nõbre de mio,
es vn bastardo perfecto,
muy legitimo en el brio,
y á ninguna ley sujeto.
t. Y el sabe à caso, o sospecha
que es mi hijo.
d. no lo sabe,
ni ha tenido tal sospecha,
que á vencer pecho tan graue
aun el moro no aprouecha:
Su madre en fin lo ha encubierto
porque teme velle muerto,
y asi Gomel ha creydo
que es mi hijo, y le ha tenido
en toda Alhama por cierto.
Bau. Dime como lo vere,
sin que sepa que el Rey soy.
Re. Que le trayga Ardano hare,
si en esto gusto te doy.
Ve Ardano.
Ardano. Bolando yre.

Va Ardano por Gomel.

Red. No quisiera que le vieras
tan desnudo como andaua
en el monte entre las fieras.
Bau. como esta le imaginaua,
para que ansi le truxeras.
Que antes lo tendre por gusto.
Red mas galan fuera mas justo,
pero pues gustas de vello,
asi he mandado traello,
pastor villano y robusto.
Bau. No ay contento sin azar,
ya nuestra conuersacion
viene la Reyna a estoruar.

Entra la Reyna y Alzira, Lizara, y Zelora damas

Alz. No vengo à mala ocasion,
solos y en este lugar,
Que hazias, que tratauas,

pero quien duda que acierto,
si digo de lo que hablauas?
por mi vida era concierto?
donde yuas? que ordenauas.
Era en carmen esta fiesta,
o en orilla de Genil?
aun no merezco respuesta?
es Reduan muy gentil
aquesta dama?
Rey. Qual? *Alz.* esta:
Red. Que del Rey estes zelosa,
lo tengo por justa cosa,
aunque sin razon lo estas,
que en zelos se muestra mas
toda passion amorosa.
Mas que tu alma se inquiete,
y que me hagas sin ley
el page de su retrete,
no ves que le vengo al Rey
muy grande para alcahuete?
Reduan que en armas fieras
hasta los pechos Genil,
vencio Christianas vanderas
quieres que officio tan vil
exercite en sus riberas?
Que á pesar de los villanos,
que te dan sus pareceres,
nunca seruian mis manos
al Rey de traer mugeres,
sino de matar Christianos.
Este mi officio ha sido,
y no tan vil y abatido,
si tiene amores, seran
con mugeres que aqui estan
de captiuos que he vencido.
Alz. Buelue bizarro pagano,
que me burlaua:
Red. no encierra
burlas este pecho sano.
Alz. Eres soldado en la guerra
y no en la paz cortesano.
Bau. Tiene Reduan razon,
porque vos sin ocasion
affrentays a Reduan,
que es el mejor Capitan
que tiene nuestra nacion.
En que fundastes los zelos,
que aqui de mi presumiste
que sospechas, que rezelos
que papel, que page vistes,
o que señal en los cielos.
A que balcon me incline,
a que dama le escriui,
en que calle passee,
dezid que toros corri,
o que cañas intente.
Que cifra trae mi bonete,
o que pluma en seys o siete,
que no sea vuestra color,
luego el Rey no tiene amor
ni es Reduan su alcahuete.
Alz. Todos teneys vna falta,
si zelosas no viuimos,
dezis que el amor nos falta,
y si acaso os los pedimos,
el mas cuerdo grita y salta.
Pues como esto ha de ser,
enseñadnos a querer,
y queriendo no sentir,
y sintiendo no dezir,

o dizien

diziendo enmudecer.
l. Dexa señora estas iras,
ue es color de sus maldades,
orque hazen si los miras,
e sus mentiras verdades,
nuestra verdad mentiras.
edese aqui Reduan
olo, brauo y Capitan,
ue alguna quexoza tiene.
l. Esse juez me condemne,
los que con el estan.
n palabra o pensamiento
l Rey, ni yo os offendimos.
. A quien tiene por tormẽto
s zelos que le pedimos,
o le sobra sentimiento.
alomenos bien me holgara,
ue el sugeto que yo amara,
artyr de zelos me hiziera.
. Y yo que me los pidiera
ando en ocasion me hallara.
z. Hallados en ocasion,
son por aficionar,
e antes dañan la aficion.

Entra Ardano.

. Tu hijo esta aqui, ha de en-
o tienes mas discreciõ (trar
que la Reyna esta aqui,
ablas majadero assi?
z. antes lo desseo ver.
eduan haz lo traer.
o esta para verte a ti.
que es, como auras sabido,
n vna Christiana auido,
y ha veynte años que vna ama
entre las sierras de Alhama
hecho pastor le ha tenido
Alz. De qualquier suerte q̃ este
lo quiero ver.
Reduan. si es possible
primero lo vestire.
Alz. lo cõtrario es impossible,
yo le he de ver.
Red. Trayganle,
pero por Dios q̃ me affrento,
Zelo. a todas nos das contento,
haz que le traygan agora,
pues la Reyna mi señora
gusta dello. *R.* es justo intẽto.

Entra Gomel con vn alquizel de alarde, y vn bonete colorado, y vnas abarcas de pellejos.

Ard. Gomel, señor, viene aqui,
Go. q̃ es padre lo que me quieres?
Bau. Quanto me parece a mi.
Go. quien son aquestas mugeres,
y esse Moro que esta ay?
Re. La Reyna, y el Rey q̃ amas,
llega, y di como te llamas,
pide sus manos, y luego
con humildad y sossiego
a la Reyna y a sus damas.
Porque assi lo hazen otros
de mas calidad que vos.
Gomel. quien son los otros?
Reduan. nosotros.

G. Que aq̃ste es el Rey? par Dios
que es hombre como los otros.
Ola, que me deys las manos.
Ba. de mis braços cubrir quiero
aquessos tuyos villanos,
que es sangre de vn cauallero,
corona de los paganos.
Dexa pues que los apriete,
por lo mucho que promete
el valor que en ellos viue.
Red. de vos señor lo recibe,
para que á vos se sugete.
Y aunque esse traje le encoge
agradecido os esta,
pues tal braço el suyo escoge.
Gom. esso por Dios se me da
que me apriete o q̃ me afloxe
Tengo de hablar à la Reyna?
Red. si hijo de buena gana.
Go. qualquiera juzgo q̃ue reyna
hecho á ver vna villana,
que ni se pule ni peyna,
Al. yo soy, *Gom.* pues dame essos
Alz. estraño rustico es. (pies
Go. quanto vos soys melindrosa
aunque os teneys por hermosa
dadme acá,
Zelora. no se los des.
Desto á Reduan le arguyo.
que tal talle lengua y rostro
no era para ver el tuyo,
enseñarasle por monstruo,
pero no por hijo tuyo.
Al. Basta ser el de quien es,
no para darle los pies
mas para darle las manos.
Go. Entre Moros y Christian
no ay hõbre como el que
Porque la tosca melena,
el abarca y alquizel,
muy poco al alma conden
mas la sangre que esta en
de hidalgos deseos llena.
Es mi padre Reduan,
y del linage Guzman,
vna Christiana mi madre,
que en valor vẽce á mi pa
y el à quantos aqui estan.
Lo que es vestido no es alma,
ni el alma adorna el vesti
que si á ella va la palma,
vn alma soy que ha tenid
vn cuerpo d. snudo en ca
Pero dad gracias à Dios,
que en parecernos proli
ya nos pagamos los dos,
pues yo no dare à mis hi
tan ruyn madre como vo
Ni vos me querreys a mi,
para que marido os sea,
Liz. pon paz Reduan aqui,
Zelor. no he visto cosa mas
desde el punto que te vi.
Gom. Ya os he dicho lo que
Reduan. Que sientes?
Baul. Que en el se ve
vna soberuia inuencible:
Alzi. no aya mas.
Gom sera possible,
mandandolo vuestro pie

il mirad ſeñor que mandays,
que me voy házia el jardin,
u q̃ de vn eſclauo os ſiruays,
il. quedaos mi bien que al fin
agora me acompañays,
u. por vida vueſtra q̃ he de yr,
d. Gomel aguardate vn poco,
que ya yo bueluo a ſalir,
l. dale vn veſtido a eſſe loco,
porque nos haga reyr,

anſe todos, y queda Gomel, y Ardano ſolos.

n. Anda cuerda deſtemplada,
ue vos no me hareys llorar,
on vueſtra hermoſa beldad,
no reyr y burlar.
e veros tan engañada.
a que me truxo Ardano,
i padre entre aqueſta gente,
aliente como Chriſtiano,
como moro inſolente,
necio como villano.
ni deſdicha preuengo,
o no ſoy para palacio,
i la colera que tengo,
e puede dar tanto eſpacio,
mo eſto que a ſufrir vengo.
Ala, que no conſienta,
aun del Rey aqueſta afrẽta
iẽ pareces nueuo en corte,
o ay corte que me reporte
que eſtas burlas no ſienta.
nacido entre villanos,
y eſtos cuentos corteſanos,
me ſaben mucho a deſprecios,
Ar. no es la corte para necios,
locos, ſoberuios y vanos.
Gom. pues para que ſera buena,
para mugeres cobardes,
de que eſtâ poblada y llena.
A. bien es q̃ de hablar te agrades
que es culpa de mucha pena,
Si a la corte habitar vienes,
aſpero lenguage tienes,
q̃ has de ſufrir muchas faltas,
porque ſi a dezillas ſaltas,
bien es que tu vida ordenes.
Go. Ay eſtan quatro ouejas,
eſtas no pueden faltarme,
y vna cama de pellejas,
no ay para que aconſejarme
que al miſmo viẽto aconſejas

Entra Fatiman, Alboyn, y Iafer, Moros.

Fa. Ardano nos dira del,
Al. pues dõde quedaua Ardano
Iaf en el patio del vergel.
Ard. aqui has de ſer corteſano,
que eſtos buſcan a Gomel.
Fa. ſi es hijo de Reduan,
el ſera muy gentil hombre,
muy diſcreto y muy galan,
Ar, eſte es vn moro de nombre,
Go. y es ſuyo, *Ar.* Fatiman,
Al. Iafer, Ardano eſtà aqui,
Ia. Ardano,

*Ard.*buscaysme a mi?
*Ia.*danos quẽta de vn mancebo
galan en la corte nueuo,
*Ard.*estos procuran por ti.
Que mancebo,
*Fat.*vn hijo hermoso
de Reduan el valiente,
que ya estoy del inuidioso
segun le pinta la gente
galan,discreto y curioso.
*Ar.*es Gomel?
*Alb.*assi se llama,
que agora vino de Alhama,
*A.*pues este es el que buscays,
*Fa.*quien?
*Gom.*yo de que os admirays,
*Ia.*de tu talle y de tu fama,
*Fa.*tu eres hijo de aquel brauo
de moros corona y honra?
*Go.*de honrar mi padre me alabo
aunque el a sus hijos honra,
*Alb.*antes pareces su esclauo,
*Ia.*dinos la verdad Ardano,
*Ar.*por Ala Iaser que es el,
*Alb.*que este grosero villano
llaman el fuerte Gomel.
medio morisco y Christiano?
*Fat.*este es aquel que en Alhama
tuuo tan soberuia fama.
*Ia.*aqueste el Alcayde dixo
que era su retrato y hijo.
por Dios que su nõbre infama,
*Al.*habla aquesta piedra acaso,
*Fat.*para deziros que es necio,
no sera de lengua escaso

*Gom.*o padre que tal desprec
por tu causa sufro,y passo?
Alb hara muy buen cortes
*Fat.*di que enseñen Ardano
luego a baylar vna zambr
para que bayle en la Alh
con las moras de la mano
*Ia.*pues a fe que no promete
ser mal galan,y ginete
si en lugar del azicate
con las abarcas le bate,
quando el cauollo le sugete,
*Al.*que requiebros que dir
si acaso sale al terrero.
*Fa.*Zelora me ha dicho ya
que le dixo este grossero,
que fea y que necia está
*Ia.*Como esso la diria
*Alb.*Sera requiebro en su ti
*Fa.*Alboyn por la fe mia,
que si el padre no le encie
que haga vna gran villan
q̃ este mas es mõstruo q̃ h
*Al,*con razon le das tal no
*Ia.*ya de zelos me abrasaua,
porque yo le imaginaua
muy discreto y gentil hon
Yo conozco alguna dama,
que ha dado zelos con el
alomenos con su fama.
*Ar.*que te parece Gomel
*Gom.*Ardano a mi padre ll
que me deshago en corag
*Ar.*quieres que a la huerta

Vase Ardano. (do
/e por Dios q̃ aqui te aguar-
ue hago, que me acobardo,
omo sufro tanto vltrage.
estos se burlen de mi,

omanse Lizara y Zelora a la ventana.

un agora se esta aqui
elora aquel tu galan,
con el esta Fatiman,
tu Alboyn està alli.
estaranse entreteniendo,
desseloco riendo,
ne Reduan ha trahido.
o veys que està suspendido
ayre se està beuiendo.
ed passo que el balcon,
puede dar luz al suelo,
merece galardon.
or los soles, que al del cielo
zieran comparacion.
ngañado te has por Dios,
ue si en cada sol ay dos,
uatro soles veo alli.
s dos me matan a mi,
os quatro a mi y a vos.
s espanteys que dixesse,
ue solos dos alli auia,
ue era justo que temiesse,
uando quatro soles viesse
rasar el alma mia.
mo la luz que veo
a creo por sola fe,
si solos dos soles veo
menos pesara al desseo,
que en su luz ardiente este.
Zel. a gallardo Fatiman,
Fa. o rayos de gran belleza,
que en mi alma ardiendo està,
Zel. que, notays la gentileza,
del hijo de Reduan?
Sacays por ventura muestras
de las galas de su traje
para mejorar las vuestras?
Fat. Tales son,
que aquestas muestras,
me hazen que le auentaje.
Esso estauamos mirando,
Li. pues ydlas bien contemplãdo
del bonete al borçegui,
Gom. que estos se burlen de mi?
viue Ala que estoy bramando
Liz. Notad el bonete, el lazo,
el gallardo capellar,
aquella toca del braço.
Zel. que dama le ha de negar
en esta hora su regazo,
Alb. fuera nouedad de fama,
querer poner vn mastin
en las faldas de vna dama.
Liz. hazme vn plazer Alboyn.
Alb. seruicio en corte se llama,
Liz. que pues oy queda Granada
tan perfeta y tan honrada,
con vn cortesano ygual.
le toqueys vn almayzal,
y le ciñays vna espada.
Porque veamos si el traje

en tan mal cuerpo alma pone
Alb. pues si Ala asi le compone,
quien duda que no auentaje
al mas galan que se entone?
Hagamos fiesta con el
caualleros,
Fat. y es muy justo
darle vn vestido a Gomel,
porque a todos nos da gusto
haziendo donayre del,
Que lo que mandan las damas,
que son de amor viuas llamas
muy bien cumplido me está,
Iof. cortesano es por Ala,
que sirue andar por las ramas,
Ea ponte aquesta toca
Gom. no no, primero la espada,
Id. la espada a risa prouoca,
Alb. estara bien empleada.
Fat. mejor vn freno en la boca,
Iaf. ciñe presto mentecato.

Mete Gomel mano,

Gom. o moros de baxo trato
no soy hombre, por Mahoma
quãdo los tres no me coma,
y luego a los treynta mato,
Alb. viue Dios que va de veras,
apartad que no es razon,
Go esperad que burlas son,
Fat. huye lafer, que esperas,
Iaf. este es hombre o es leon.

Metelos a cuchilladas.

G. hóbre soy hecho entre fie
Ze. por Ala Lizara hermosa,
que no creyera tal cosa,
por esse patio los lleua,
Li. de quien es ha hecho prue
Zel. estraña fuerça
Li. espantosa.
Ze. agradadome ha el villano
que gallardo puso mano
que a tiempo, con q̃ destre
Li. es buena naturaleza.
y tiene vn giron Christia
Ze. quanto mal me parecia,
le he cobrado voluntad,
Li. mucho ha ganado la mia,
Ze. yo pienso hazelle amistad
Li. yo tambien desde este dia.
Zel. pues por si acaso adelant
me agradare en lo demas,
y merece ser mi amante,
desde oy auisada estas.
Li, y tu desde aqui adelante,
Que podria ser que hallasse
en el sujeto que amasse,
y assi preuenirte quiero,
Ze. yo te lo dixe primero
que nadie lo imaginasse,
Li. Si, mas no te respondi,
que por no ser de mi gusto
te le daua todo a ti,
y dartele no era justo,
que le quiero para mi.
Ze. pues como, quieresle biẽ
Liz no le quiero mas podria
que ya sus prendas se ven,

en el valor deste dia,
y las de mi amor tambien,
el. osaraſme tu dezir
que le amauas, a no oyr,
de mi que amor le tenia?
z. Zelora por la fe mia,
que he de amalle hasta morir.
rque Alboyn ya ha ſalido
con la baxeza preſente
del alma en que le he tenido,
que el moro q̃ no es valiente
no merecer ſer querido.
Tu querras a Fatiman.
que es muy valiente y galan,
Zel. a puros eſpaldarazos
me lo ha echado de los braços
y libres ſin el eſtan,
Liz. ſi ſomos competidores
no nos llamemos amigas,
ſi al moro que adoro adoras.
Zel. ya Lizara te fatigas,
y lo que yo ſiento lloras.

Entra Ardano y Gomel.

rdano Eſſo auias de hazer? *Gom.* Eſſo hize,
ſino te ha dado guſto poco importa,
quiero que ſepas ſatisfize el mio,
ò perros viles, hidalguillos pobres,
caualleros de ayer, plumitas vandas,
co t ſanos de burlas y mentiras,
fanfarrones delante de las damas.
Viue Mahoma *Ard.* paſſo que te temo,
nel. Pues quando me veas, aunque amigo
quitateme delante, Ardano, y vete,
que en eſte punto matase a mi padre.
dano Ya yo me doy por muerto *Gom* eſtate quedo
no viſte por el ſuelo a los cobardes,
dano A todos tres Gomel los vi en el ſuelo,
pidiendo a tu rigor miſericordia.
nel. No los mate porque los vi vencidos,
llorando todos tres como mugeres,
pero quite vna vanda a cada vno
que ſon las tres que atadas tengo al barço,
la azul a fatiman, a Alboyn la verde
la amarilla a Iafer, aquel morillo,

que blaſonaua mucho y hizo poco.

Ardano Has hecho como noble y cauallero,
la vitoria con ſangre no es vitoria,
y del contrario los deſpojos baſtan.

Zelora Ha mi ſeñor Gomel, *Liz.* ha cauallero,

Ardano Alça los ojos al balcon y mira
que te llaman las damas quãdo menos,

Gomel Por el ſeñor, y cauallero Ardano,
deſconoci mi ſer, que entre ſus labios
no ha vn hora que era de villano y mõſtruo

Zelora Quereyſme dar alguna deſſas vandas,

Lizara. Pues tres teneys dad vna a cada vna,
y quedaraſeos otra por memoria,
de aqueſta hazaña de tan fuerte pecho,

Gomel No es hazaña vencer tres medios hombres,
el que deſquixarar leones ſuele,
matar los colmilludos jaualies,
y por los cuernos los armados toros.
De buena gana os diera las tres vbandas,
pero por ſer las tres la primer coſa
que con la eſpada adquiero, perdonadme,
que aqueſtas tres, azul, verde, amarilla,
ocuparan vn quadro de mis armas,
junto a las medias lunas de mi padre.

Zelora Yo ſe que ſi las dos alla baxamos,
que no las negareys. *Gom.* ſi os veo tan cerca,
no es poſsible que aqueſtas os negaſſe,
porque aun el alma no eſtara ſegura,

Lizara. Que dizes de ſu raro entendimiento,

Zelora Baxa que voy perdida. *Liz.* y yo rendida,

Zelora Gomel es mi ſeñor, *Liz.* Gomel mi vida.

Baxanſe las moras

Go. Como quieres eſto Ardano,
que juzgas del moriſquillo,

Ar. vna ſierra y vn cuchillo
ponen al tiempo en la ma[illegible]

·la prudencia la vna,
igurada en ciempo estaua,
y la otra declaraua,
u discrecion y fortuna.
unque les pareces loco,
nsano, y de pocos años,
l tiempo y tus desengaños,
e lo diran poco a poco.
z. Presto veras a Gomel
on vn glorioso trofeo,
. por Dios que le lisongeo,
e miedo que tengo del,
z. El credito del Alcayde,
ospecho que me bastara,
si el ser viuo dañara,
. de mi abuelo Albenzayde.
o son tan maliciosos
tos moros de Granada ,
ue hasta ver blãca la espada,
uieren estar rezelosos.
: blanca la vieron ya
si no la ven sangrienta
arto lo esta de la afrenta
ue passaron poco ha.
ni padre, ni mi aguelo
uiero que ya me acrediten.
no aquestos que compiten
on los Hercules del cielo.
: mucho mejor que Altante
: maquina sustendre,
las damas vienen *Go.* afe?
: no estoy como vn diamãte

an Zelora y Lizara moras.
No te cause admiracion,
el vernos desta manera.
Gom. mucho mayor me la diera,
el veros en el valcon.
Quien tan alto auia pensado,
que erades cosa del cielo,
pero viendoos en el suelo,
ya me aueys desengañado.
Liz. Como el oro entre la mina,
y el diamante por labrar,
como el coral en la mar,
y en concha la perla fina.
Asi como el tosco traje
desta montaña o desierto,
tienes Gomel encubierto,
el valor de tu linage
Ya te auemos conocido,
no mas de por lo q̃ has hecho
que del oro de tu pecho,
artifices hemos sido.
Y de tal suerte creymos,
lo que reluze y parece,
que ya por quien te merece
en competencia venimos.
Zel. Escoge fuerte Gomel,
de las dos la que te agrada,
que essa de oy mas es llamada
dichosa firme y fiel.
Esta labrada la toca,
que a tu bonete rebueluas,
quando de la guerra bueluas
a Granada, en verte loca.
Essa la manga curiosa
que saques para las cañas,
cansado de las hazañas
de la guerra peligrosa.

Essa la vanda polida,
y el almayzal con que dances
quando de la mano lances
la lança en sangre teñida.
Darete el mote ingenioso,
para el campo de la adarga
breue cifra a penas larga
para el penacho vistoso,
Saldra luego al mirador,
quando tu cauallo passe,
y quando otros, entrarase,
preciandose de tu amor.
Por esso escoge Gomel,
la prenda que mas te agrade,
Gom. cada qual me persuade.
que a ninguna ser cruel.
Que tales os hizo Dios,
que siendo os agradecidas,
hago dos almas y vidas,
para ofrecer a las dos.
Ni se qual he de querer,
ni se qual he de dexar,
y siendo forçoso amar,
a las dos auia de ser,
Escojo en fin a las dos,
entre otras muchas que vi
Z. a entrambas, *Go.* digo que si.
por no ofenderos a vos,
Ze. luego yo auia de ser
la que auiades de dexar,
a no ser forçoso amar,
por forçoso agradecer
Go. No digo tal, es engaño,
Ze. mira, q̃ amor nunca ha sido,
amor siendo aborrecido,
que a esso llamia desengaño
Vna sola has de querer,
gom. essa es ley de su rigor,
pero soy nueuo en amor,
y no se qual ha de ser,
A nadie quiero agrauiar
de las dos, solo soy suyo.
Zel. mas vale el agrauio tuyo
que el fauor de otro lugar
Escoge la que te agrada
q̃ aunque soy de otro quer
sino soy fauorecida.
me preciare de agrauiada.
gom. Si aquesto ha de ser forç
algun corte se ha de dar,
porque yo no he de agraui
lo que es ygualmẽte herm
Y el corte señora sea
q̃ escriuire en seys renglo
de mi amor las condicion
porque cada qual las vea.
Y la que siendo leydas,
con ellas quiere quererme
desde aqui quiero ofrecer
y en sacrificio mil vidas.
Sere yo hasta la muerte
sin genero de mudança,
Li. pues ya tengo confiança
q̃ has de quererme y quer
Ze. Pues yo de desconfiança
merecere ser querida,
porque siempre es preferi
la humildad enamorada,
Go. Digo señoras que aquell
que vistas las condiciones

e mis nueuas aficiones,
: persuadiere a tenella,
a desta vida dueño,
de lo poco que valgo.
la fe de moro hidalgo,
or esta verdad empeño.
Por mas asperas que sean,
s abraça en fin mi amor,
gloria se llama el rigor
e los que aman y dessean.
a del todo anochece ya,
la blanca luna assoma,
d señoras con Mahoma,
y quede contigo Ala.

se las moras, y queda Gomel y Ardano.

Que condiciones son estas
ue les piensas escriuir,
.faciles son de cumplir,
voluntades dispuestas.
noche las veras
rque mañana las lleues,
Si a despreciallas te atreues,
echo de yelos estas.

tra el Rey, Reduan, y criados.

ansado estaras sin duda,
aguardarme aqui todo oy,
cansado de verme estoy
mo persona desnuda,
e de aguardar no me canso
Besa las manos al Rey,
gom. esso es justo, y justa ley,
Bau tus braços son mi descanso.
Quien te ha dado aquessa espada
gom. Ardano me la ha traydo,
que en la casa que ha viuido,
ha estado siempre colgada.
Red. bien te la puedes quitar,
que esse estilo es muy villano,
que el Rey de su misma mano
la suya te quiere dar.
go. Mas villana es esta espada
de lo que has imaginado
aunque en estar a mi lado
ya puede llamarse honrada,
Mas pues la del Rey me honra,
toma Ardano, y lleuarasla,
A. guardarela, *go.* guardarasla
q̄ importa mucho a mi honra
Bau. Traeme aqui vna marlota,
y vn bizarro capellar.
Red. comiençate a desnudar,
essa abarca pobre y rota.
Bau. Trae borzegui tambien.
go. yo le traygo bueno recio
de Cordoua, que me precio,
de calçarme justo y bien,
Que bien supe alguna vez,
aunque no en juego y cōbate
sacar dorado azicate,
y guarnecido jaez.
Red. es buen hombre de acauallo
go. esta es abarca de monte
Bau. ponte aquesta ropa ponte.
go aun no acabays de quitalle,
Ba. Este rico capellar,

te puedes pōner tambien
Go. ya parezco hombre de bien,
Red. el traje sabes honrar,
Bau. ciñete agora mi espada,
que hijo de padre tal,
la misma espada real
quiero que se llame hōnrada.

Desembayna en ciñendosela, y dize con ella en la mano.

Yo juro por el padre que me hizo,
famoso entre Christianos y paganos,
cuya opinion al mundo satisfizo,
con los nombrados hechos de sus manos
y por la misma mano que deshizo
mi dura enemistad con los Christianos,
y por lo de Guzman que tengo della,
de no la hazer couarde ni perdella.
Y por la flor de nacar que esta encima
de tu corona, y imperial Granada,
y por los hechos a quien diste cima.
ciñendo acaso aquesta misma espada
y por los bellos ojos de mi Alcima,
bella entre sierras como nieue elada,
y por lo que desseo estar con ella,
de no la hazer couarde ni perdella.
Baudeles Assi lo entiendo yo y assi lo creo,
que en ser hijo de tan ilustre padre,
has de ser vn açote de Christianos,
y vn Cid de moros Campeador famoso.
Ola pages, llamá quien le acompañe,
vayan hachas con el hasta su casa,
que Reduan se ha de quedar conmigo,
Gomel. Beso señor tus pies, *Ba.* ten por muy cierto,
que siempre te he de dar aquestos braços
Reduan, Aqui estan ya las hachas. *Gom.* pues camina
Baudeles Vamos Alcayde a mi retrete *Red.* Vamos.

Quedan-

Quedanse alli quatro moros del Rey, Trijardo, Arfilo, Iafer, Benalme.

Trijardo A quien no admira caualleros fuertes,
exemplo y flor de Granadinos moros
esto que el Rey con vn vastardo ha hecho
puede sufrirse que de su espada,
á vn villano, que ayer mandaua vn roble,
y que sus braços ponga sobre vn hombre.
hecho a llegar los hazes de la leña,
que del monte de Alhama desgajaua?
pareceos justo de sufrir aquesto?
Arfilo. Mudanças son al fin de la fortuna,
leuanta humildes, y ensalçados baxa,
priuanças son de Reduan el brauo,
Trijardo No se murmure Arfilo del Alcayde,
que los ojos del Rey son los priuados
y se los quebrara a quien los ofenda,
hablad del hijo indigno desta honra,
en que agora lo ha puesto su fortuna,
Iafer. Dezid señores lo que mas importa,
pareceme que a Benalme preguntes
lo que se deua hazer en este caso.
Benalme Solo me holgare pues és de noche,
y tan escura como veys la haze,
prouaremos de burla solamente,
al brauo que del Rey ciño la espada,
no mas de para ver como la rige.
Trijardo Esta calle que sale del Alhambra
ha de seguir por fuerça, y por mi vida,
que le hemos de prouar si gustays dello
y passo que estas son las mismas hachas,
en los pages del Rey lo he conocido.
Arfilo. Rebozese señores todo el mundo,
passo que llega. *Go.* no quereys bolueros,

bolueos por mi vida, que no importa
que ya yo se las calles de Granada

Pages. No podemos dexar de acompañarte
que assi el Alcayde nos lo manda, *Tod.* muera

Pages. Ay santo Ala, justicia que nos matan.

Echan las hachas.

Gomel. Bolued necios, que yo soy quien los mato

Benalme Passo fuerte Gomel, nosotros somos,
passo, passo, detente, no conoces?
somos Arfilo, Iafer, y Benalme,

Gomel Y yo Gomel, *Iaf.* no nos conoces,

Gomel. No conozco a ninguno, *Arfi* por Mahoma
que tiene talle de acabar el mundo.

Gomel. No ha de quedar ninguno por Mahoma.

ACTO SEGVNDO.

Personas, Lizara y Zelora moras, Ardano page, Gomel Principe, Reduan Alcayde, Baudeles Rey, Alzira Reyna, Iafer, Benalme, Arfilo moro, vn page del Rey.

Salen Zelora, y Lizara.

Zel. Que gallardo ha passeado
Lizara el fuerte Gomel.

Li. mil ojos se van tras el,
y a fe que no se han quedado,
los que tu pusiste en el,
Que mostrauas tanto gusto,
de verle vestido al justo,
sobre el bizarro alazan,
que has dado a mas de vn galã
zelos, temor, y disgusto.

Zel. Los tuyos se quedarian,
que por Ala que espantauan
los Moros que te mirauan,
lo que sus lenguas dezian,
mientras la calle passauã,
Y pues està aueriguado.
de qual està aficionado,
y a qual de las dos se inclin[a]
tu confiança imagina,
mientras pienso mi cuydad[o]
Que en valde confiada estas
de que Gomel tuyo es.

Liz. es tan grande el interes,
que agora lo siento mas
que lo he de sentir despues.
Porque de suerte ha salido,
este moro aborrecido

galan y de fuerte espada
que ya es la flor de Granada,
como su padre lo ha sido.
nalmente mi desseo,
tan esclauo es de su talle.
que bien puede no agradalle,
lo que a mi desdicha creo
pero no dexar de amallo.
l Dessa opinion es la mia,
y alsi espero aqueste dia
la tormenta y la bonança
que aunque pierda la esperāça
no he de perder la porfia.
o se si de su valor,
ò de aquesta competencia,
ha nacido la violencia
deste mi abrasado amor,
que vencio a mi resistencia.
o se que ya es en vano,
on ningun remedio humano
quererme honrar esta vez,
ya viene nuestro juez. (no
quien dizes, *Li.* su page Ardo
Entra Ardano.
l Seas bien venido,
d. creo,
que no soy mal esperado.
o vno porque he tardado.
o otro porque el desseo
pena y pone cuydado.
Gomel mi señor embia.
ste papel, *Liz.* solo vn dia,
ue este desseo tenia,
il años me ha parecido.
tu hablas de parte mia
Porque tengo el coraçon.
de desden y de temores,
con mas penas y dolores
que si fuera mi aficion.
de dos mil años de amores.
En resolucion me abraso,
por Gomel
Zel Y yo por el
mil muertes Ardano passo,
Li. yo he de morir por Gomel.
Zel. yo viuir,
Ar estraño caso.
Liz. q̃ me aborrezca o me quiera
nadie me puede quitar,
que en mi alma puede estar,
Zel. Pues yo q̃ viua o que muera
no le he de dexar de amar.
Lee esse villete Ardano,
que ya glorioso y vfano
siento el coraçon,
Liz. Amor,
templa conmigo el rigor,
de tu poder inhumano.
Lee Ardano el papel.
pap. Constituciones de amor,
compuestas al aluedrio
de cierto amante muy frio
que nuuca tuuo calor.
La que a mi me ha de querer,
primeramente no pida
que la tenga fe en mi vida
porque no la he de tener.
Iten, no le de escriuir,
sino quando yo quisiere,
ni tengo de yr donde fuere:

ſi acaſo no acierto a yr.
Si me mandare rondar,
de noche digo que no,
porque a vn tiẽpo el ſol y yo,
nos hemos de yr a acoſtar.
Si otro alguno anda por ella,
ni tengo de acuchillalle,
ni pienſo entrar en la calle,
mientras anduuiere en ella,
Yo no tengo de reñir
por mi dama agenos duelos,
porque no me ha de dar zelos
ni me los ha de pedir.
Que he de hablar y gozar
de todas quantas quiſiere.
y quando en eſto me viere
ha de ſufrir y callar.
De nadie me diga bien,
porque no lo he de ſufrir,
y tengola de dezir.
bien de quanto quiera bien,
Quando en efeto concluya
el bien que entre amãtes paſſa
ha de venir a mi caſa.
que yo no he de yr a la ſuya.
Tengo de dezir a todos,
que mi alma la aborrece.
y ella, que no me merece,
y me adora de mil modos.
Siẽpre me ha de andar rogando,
y enfadado yo con ella,
y quando me ria della,
deſmayarſeme llorando,
Ha de tener gran cuydado
de hazerme camiſas buenas
darme vandas, y cadenas,
y algun dinero preſtado.
Pedirme mas de fauor.
es pecho de amor hidalgo
porque en pidiendome algo
es acabado el amor.
En fin, que no ſiendo dar.
ni hablar, ni bien querer,
lo demas he de hazer
que haſta alli puede llegar,
Liz. No leas mas,
Ze. antes pudiera
Lizara auerlo dexado,
Liz. yo te doy a Gomel dado,
Ze. quando yo a Gomel quiſie
Liz. bien ſe pueden eſtampar
aqueſtas conſtituciones.
Ze. ſi el da a Granada liziones
mal lo auemos de pagar.
Liz. bien parece que es villano
Ze ſi el enſeña aqueſta ciencia
bien puede preſtar pacienc
eſte miſero Chriſtiano.
Liz. Deſſa manera ſe eſcriue
a las damas de palacio?
Ar. vayanſe en eſſo deſpacio
que vn libre con otro viue
Que poca ofenſa les haze
en dezir ſu condicion,
Ze. tienes Ardano razon,
de nueſtra locura nace.
En reſolucion me abraſo
Ardano amigo por el,
yo he de morir por Gomel
por Gomel mil muertes pa
Liz

.Burlas?
rd. que viua o que muera,
a Gomel tengo de amar,
.el page ha dado en filgar,
.q̃ me aborrezca o me quiera,
.Mucha razon has tenido,
de reyrte de mi y desta,
pero espera la respuesta
Ardano si eres seruido,
que en vn punto escriuiremos,
.esso hare con mucho gusto,
.o nos pagara el disgusto,
o quien somos no seremos.
.aguardate vn poco aqui,
Vanse.
A. yd señoras q̃ aqui aguardo
l es vn cuento gallardo
quanto en mi vida le vi.
ridas van del sucesso,
pero no de la question,
perdio Gomel la ocasion,
pero no ha perdido el sesso.
a libertad estima
engala siempre ganada
que la muger despreciada,
gran vengança se anima,
o yo se que procura
otra vengança mejor,

Entra Reduan y Gomel.

.no llames hijo valor
uesta sino locura,
e no es biẽ q̃ vn hõbre se ar-
o en forçosa ocasion, (me
Gom. yo se que tuue razon,
fuesse o no fuesse prouarme.
Gentil cosa, que si oy ciño
por mano del Rey la espada,
venga vna quadrilla armada,
a prouarme como niño
Sintieran me couardia,
esta vez que es la prima,
que a fe que no me la diera,
tu sangre ni valentia.
Que en la primera question,
está el ser couarde vn hombre
o saliendo con buen nombre
quedar con buena opinion.
Red. Gomel yo lo creo asi,
y esso mesmo te aconsejo,
que soy moço quando viejo
porque moço, y viejo fuy
Pero ya que aquella gente,
se descubrio ser amiga,
que es la razon que te obliga,
seguir temerariamente?
Gom. Solo el auerme prouado
pudo ofender mi paciencia,
y ponerme en contingencia,
que fuesse o no fuesse hõrado
No lo dudaran de mi,
que me vienen a prouar,
luego bien sera mostrar
lo que he eredado de ti,
Red. Por el Rey solo me pesa,
que a Benalme ayas herido
Gom. si en las espaldas ha sido
gentil pesadumbre es essa.
A no huyr no le diera,

vien-

viendo su espada delante,
mas qual fuera el inorante,
que pudiendo no le diera.
El tiene en esto la culpa
pues que no se defendio,
Red. quieres que le diga yo
al Rey aquessa disculpa,
Go. pues que, parecete mala?
Red. ora bien esfuerça el pecho,
q̃ el Rey dize q̃ es bien hecho
y con el mejor yguala,
Go. es Rey en fin.
Red. y ha ordenado,
que esta noche en el Alhãbra
se haga vna fiesta y zambra
en q̃ has de entrar emboçado.
Porque quiere hazelle fiesta
a cierta dama Zegri,
que Dios sabe lo que a mi,
de malas noches me cuesta,
Y quiero que le des zelos,
porque viendo tu valor,
todos te tienen amor.
y te ponen en los cielos.
Quiero la dama nombralla,
Go. Como se llama
Red. Zelora.
Go. pues por Ala q̃ no ha vn ora
que acabo de desprecialla,
Ardano, *Ard*, señor.
Gom. no es esta
la dama a quien escriui.
Ar. la respuesta aguardo aqui.
Red. de ayer venido respuesta?
Gom. no ay dama de ayer llegado
que para su amante o pren
no me busque y me preten
Red. a Zelora has despreciad
Gom. a Zelora desprecie.
Red. pues por Ala q̃ ha dos a
que tengo mil desengaños
en credito de su fe.
Hijo, por todo Mahoma,
que ni la hables ni la veas
Gom. de mi alma padre creas.
q̃ es tronco que no se do
Y que he de escriuir de suert
y con tan libre desprecio,
que me ha de tener por ne
y procurarme la muerte.
Red. en esto solo consiste
el tener vida o perdella,
Gom. Yo juro de no querella
por el valor que me diste.
Entra vn page.
page. para ti Gomel famoso,
dos papeles traygo aqui.
Go. los dos dizen para mi,
Red. confiesso que eres dich
Lee el papel.
Al hijo de Reduan.
Gom Zegri
Red. assi se llama,
page, el vno me dio vna dam
el otro me dio vn galan.
Gom. Galan a mi de que mod
Red. no solo dichoso eres,
en enamorar mugeres,
pero los hombres y todo,
Go. esse me importa que gua

por Ala que has de leelle,
.soltad,
exa,
e de rompelle,
esso no assi Dios te guarde,
ues dexale,
hare,
ime lo que es,
o es possible,
raua condicion,
terrible,
adre despues lo dire
no es mejor dezillo agora
es cosa en q̃ puede vn viejo
arte su ayuda y consejo?
leamos el de Zelora,
.vaya essotro por tu vida.
.padre no me enfadeys mas,
.conmigo enojado estas,
e Ardano nadie lo impida,

Papel.

d. Al hijo de Reduan
l de la sierra neuada,
l cauallero pastor
e las montañas de Alhama.
ora Auenzayde, en nombre
e las damas del Alhambra,
estierra perpetuamente
e su tierra y de su gracia.
or grossero galan
esde oy le priuan las damas
e todas conuersaciones.
alcones, rexas, ventanas,
e no entre en la mezquita,
ni junto a los coches vaya,
ni se ponga en el vonete,
pluma o señal de esperança
Que no passe la carrera,
ni menos en Viuarrambla
salga al encierro de toros,
ni con quadrilla de cañas,
Que no trayga empressa o cifra,
ni mote por el adarga,
ni pueda en escaramuça,
passear la fuerte plaça,
Que eternamente no pida
empressa, toca ni manga,
ni de musica de noche,
ni ronde ni ciña espada.
Que ande solo como aquel
que no le siente del alma,
negando tributo a amor,
que quantos le tienen pagan.
Y damos nuestra licencia,
a todas las moras baxas,
que puedan llamarle suyo,
pues en lealtad las yguala,
Dada en la fuente del jaspe,
al quadro de las retamas,
presidiendo Arlaxa, y siendo
Zelora su secretaria.
Go. Valame Ala soberano
y que curioso papel
Red. y tanto que adoro en el
por escriuille tal mano,
pag. si le estimas veysle ay
Re h. ime hecho vn gran plazer
go. yo tengo vn poco que hazer,
mi señor quedaos aqui.
Red. donde te hallare

gom.

Gom ya digo,
que al momento boluere,
Red. es pesadumbre,
Gom. no se,
Re. quieres que vaya contigo?
Go. por padre os sufro mil cosas,
que a otro nada le sufriera,
Red Gomel, *Gom.* que quereys
Red. espera.

Vase Gomel diziendo.

Gom. que de palabras ociosas,
Red. por Ala, que sale el Rey,
y que seguille no puedo,
siguelo tu, *Ar.* tengo miedo,
que es hombre sin Dios ni ley
Red. anda necio, no te espante,
Ar. tiene muy pesado braço,
quieres que me de vn porraço
que en vn mes no me leuante,

Entra el Rey.

Bau. Entraos vosotros alla,
que a Reduan quiero solo,
Red hasta donde llega Apolo,
te haga señor Ala.
Y al mismo ruego que veas,
criado aqueste rapaz,
cuerdo, y galan en la paz,
y valiente en las peleas.
Bau. que te parece si muestra
el heredado valor,
Red. digo que ha de ser, señor,
este infante gloria vuestr[a]
Ba. Mal lo han passado los m[oros]
que se han burlado con el.
Red. es como vn leon Gome[l]
enseñado a vencer toros.
Bau. huelgome que salga assi
trauiesso, y fuerte le quier[o]
Red. y tan galan cauallero,
que ya te desprecia a ti,
Bau. de que suerte,
Red. que las damas
todas se abrasan por el,
Bau. y quiere alguna Gomel?
Red pues no? *Bau.* qual?
Red. la que amas,
Bau. la que amo busca.
Red. si:
pero yo se que zelora,
Bau. como,
Red. le quiere y adora,
Bau. tambien te burlas de mi?
Pero sabes que he pensado,
ya que hablamos de mi bi[en]
que desseo que le den,
oy en la zambra vn recado
En el qual digo que quiero
hazer a sus rexas fiesta
mientras la Reyna se acue[sta]
Red. bueno estàs,
Bau. por ella muero,
Red. pero guarda que la Reyn[a]
lo sepa, *Bau.* no lo sabra,
mas del alma en quien no
que solo en mi Reyno rey[na]
Red. quiẽ has de lleuar conti[go]

ſolo he de yr,
luego ſin mi?
digo ſolo, porque a ti,
hago ſolo conmigo.
Beſo tus pies dos mil vezes,
e en lleuarme alli ſeñor,
: hazes vn gran fauor.
as que eſto alcayde mereces
:s razon a toda ley?
:s aura tanto galan,
ıar vn buen Reduan
nde no reſpetan Rey.
onmigo y traçaremos
el traje que he de lleuar,
Red. baſta mudar capellar,
y que vn jaco nos echemos,
Bau. yre como tu ordenares.
y quiero veſtirme al juſto,

Vaſe el Rey.

Red. yras a gozar tu guſto,
y yo a llorar mis peſares.
Que tanto puede eſtoruar,
vn infinito poder
que no ſolo he de hazer,
pero apenas he de hablar.

Vaſe, entra Iafer, Alboyn, Fatiman.

Eſta deshonra, aqueſta mancha eterna,
eſta afrenta, que es bien que aſsi ſe llame,
eſta verguença, agora freſca y tierna,
deſte nueſtro ſuceſſo vil y infame,
no ſolo al que la eſpada bien gouierna,
incita que ſu ſangre ſe derrame,
deſſe moro Chriſtiano Gomelejo,
pero aun al mas caduco y debil viejo,
Y no ſolo a los viejos, mas aquellas,
a quien el amiſtad, y paz es dada,
que con la rueca a vezes muchas dellas,
han hecho mas que hombres con la eſpada
no quiero a las preſentes ofendellas,
que el miſmo deshonor queda manchada
no ſolo la que ciño, pero alguna
que no falto quando falto mas de vna.
Mi eſpada inuictos moros Granadinos
tiene, y las vandas tambien tiene,
con que haze arrogantes deſatinos,

ya enamorar en el terrero viene,
no perdidas acaſo en los caminos,
ſino con tanta infamia que conuiene
cobrallas, y cortalle aquella lengua,
que hablò cõ arrogancia en nueſta mẽgua
Vn papel a palacio le he embiado,
diziendo que le aguardo en eſte pueſto,
adonde venga ſolo y deſarmado,
que ſegun es furioſo vendra preſto,
mi intento no es vencerle en eſtacado,
aunque era el mas honrado preſupueſto,
que no he de auenturar ligeramente,
mis prendas y el honor de tanta gente.
Matarle quiero, que es lo mas ſeguro,
que mientras viue nueſtra honra muere,
ſu muerte ſola, y vueſtro bien procuro,
que entre los tres ningun remedio eſpere,
paſſele el que pudiere el pecho duro,
haziendo cada qual lo que pudiere,
y quede entre ſu ſangre ſepultada,
aquella infamia con razon vengada.

Fatimã. De toda ſuerte es buena la vitoria,
laſer amigo con induſtria o fuerça,
mayormente de infamia tan notoria
que a ſer villano al mas hidalgo esfuerça,
acabeſe ſu loca vanagloria,
y la fortuna ſu corriente tuerça.
que no es bien que por ſerle a el couarde
de tan hidalgos pechos haga alarde.
Que vn paſtor, que era ayer guarda de cabras
hecho a regir vn alamo groſero,
no ha de afrentar en obras ni palabras
la ſangre de vn honrado cauallero,

Alboyn Antes o tierra las entrañas abras,
y me confunda en el amor primero,

del

del fiero abismo, que sufrir consienta
tal linage de infamia, tal afrenta.
Muera el villano Gomelejo al punto.
y la hinchazon de la soberuia gente,
qualquiera espada destas, porque junto
con la furia, el espiritu de sangre
que por Ala que en viendole difunto,
he de beuer de su maldita sangre,
aunque sospecho que muriesse luego,
porque es especie de veneno y fuego,
Si a ti te tiene espada, a mi vna prenda,
en que consiste, vida, gusto, y honra,
y pesarame que Granada entienda,
que vn bastardillo infame nos deshonra,
que a su enemigo con ventaja emprenda,
el que de hidalgo se corona y honra,
parece caso infame, y es engaño,
que el enemigo viuo es mayor daño.
r. Hazeos caualleros a esta parte,
que me parece que he sentido gente,
imã. Ninguno de los tres de aqui se aparte,
sino muramos todos juntamente,
veamos este fanfarron de Marte,
que si la espada agora no me miente,
el suelo a palmos de rodillas mide
buelue las vandas, y perdon me pide.

Entra Gomel.

z. Sospecho q̃ aure tardado,
ero a buẽ tiẽpo he venido,
es, que por no ser seguido,
sil calles he rodeado.
e mi padre Reduan,
omo propia sangre mia,
specho lo que seria
papel de aquel galan,

Pero como ha sido aquesto?
traycion me aueys ordenado
vno me ha desafiado,
y hallo tres en el puesto.
O caualleros villanos,
mas que he de hazer, ea pues,
yo soy muy torpe de pies
menester aure las manos.

quiero llegar a hablar
no parezca couardia.
Fa. si quiere huyr, *A.* mal podria
que lo sabre alcançar.
Iaf. temiendo està por Ala.
Go. qual de vosotros me embiò
aqueste villete, *Iaf.* yo
Go. tu fuyste, *Ia.* si, *Go.* bien està,
Ia. y lo que te digo en el
pienso hazer aqui verdad,
Go. estraña riguridad,
por Ala que eres cruel.
Ia. no soy mas de lo que ves,
gom. en fin que me mataras,
Ia. si hare, *Gom.* tu solo no mas?
o en conuersacion los tres?
Fat. para quien no lo merece,
no ay termino que se guarde:
Go. por Ala que es brauo alarde,
brauo esquadron me parece.
Pense luego que llegue,
y os vi juntos, enojarme,
viendo por vno llamarme,
y que despues tres halle.
Y al punto que conoci,
lo que os estoy obligado,
estoy menos enojado,
que antes que llegasse aqui.
No confessare que a otros,
deuo mas bien que me hazeys
que en efeto me teneys,
por mas hõbre que vosotros:
Y mira quan llano es,
el auerme honrado assi,
que en venir tres contra mi
valgo mas que todos tres.
A fe que no estaua loco,
quien esse consejo os dio
que para hombre como yo
vno y dos era muy poco.
Y aun fue corto pensamiento
hazer de tres esquadron,
porque si honrados no son
lo mismo fuera de ciento.
Como ya el animo vil,
os conozco, y se lo que es,
esso me da que seays tres,
que si fuessedes tres mil.
Que hombre yo para miedo,
de tres morillos villanos,
que todas vuestras tres ma[nos]
cortare con solo vn dedo,
Y aun a ser las manos mas,
que dedos teneys en ellas,
las que no cortare dellas,
os las pienso atar atras.
Tres vandas os he quitado,
y si os tornays a rendir,
con otras tres tengo de yr
q̃ son seys de nueuo honra[do]
Bolued a desafirme
otra vez y seran nueue.
y como aquestas os lleue
podreys boluer a matarme
Esta mano, y esta espada
tantas mil os quitaran,
que no se halle tafetan,
en las tiendas de Granada.
Fa. Ea fanfarron soldado,
tu muerte esta entre nosot[ros]

om. Quantó dierades vosotros
por no auer esto intentado?
mas que si os dexo que os vays,
que se os haze angosto el cápo
porq́ se que quando estampo
la planta en tierra temblays.
ero no os vereys en esso.
que si aguardays y no huys,
de los tres como venis
se contara vn buen sucesso.
el vno pienso lleuar
las orejas, *Iaf.* las orejas?
om. porque de vn reues parejas
con la cara ha de bolar.
el otro la barua, y luego
del que queda las narizes,
il. mira perro lo que dizes,
o. perro a Gomel, o reniego.

Meten mano.

f. Muera, *Fat* muera,
om. espera vn poco
vereys quien ha de morir,
f. por Mahoma que he de huyr
t. no ay quié aguarde este loco
z. valate el diablo por hombre
t. huye Iafer, *Iaf.* tras ti voy,
m agora sabreys quien soy,
y que Gomel es mi nombre,
canalla aquesta es
la veng nça que el *R*ey toma,
huye Alboyn,
m por Mahoma
que se me van por los pies.

Entranse, y sale el Rey, Reyna, Reduan, y damas Zelora, y Lizara a las ventanas.

Bau. por daros cótéto he hecho
aquesta zambra esta tarde.
Al. por el vuestro lo sospecho,
Red. de zelos se abrasa y arde
Bau. el amor le tiene estrecho,
ninguna cosa le agrada
Red. Antes el gusto le enfada
que es en efeto zelosa.
Bau. no viene la Reyna hermosa
Red. estalo mucho enojada,
Zel. Asentaos señora aqui.
mejor vuestra libertad,
ha sido siempre de mi.
Ba. Ya no hemos hecho amistad,
porque me tratays assi,
A. son amistades fingidas,
B. pues como vn alma en dos vidas
sin ella puede viuir
Al. como le pueden dezir,
verdades tan mal sentidas.
Red. como soy tan desdichado,
no solo de ti merezco
Zelora ser despreciado,
pero por el Rey me ofrezco
de darte vn largo recado
Al. la razó que tengo es mucha
y mas justo mi rigor,
que tus engaños escucha
porque entre zelos y amor,
mi alma batalla y lucha.
Yo os he visto vn poco tierno
Ba. si con otra alma que vos

 diosa

diosa mia me gouierno,
ab:aseme plega a Dios
todo el fuego del iufierno.
Zel El Rey dize que me quiere
hablar esta noche, *red.* passo
no lo sienta, no se altere
quien haze del uiento caso
y de zelos del sol muere,
Digo que te quiere hablar,
por esso procura estar
esta noche en el valcon,
Zel, hazeme el Rey sinrazon
pero puedelo mandar,
red. sabe Dios bella Zelora,
de que manera mi pecho
los agrauios del Rey llora,
que al fin agrauio le ha hecho
a Reduan que te adora.
Pero que se puede hazer,
porque en fin ha de vencer
o por fuerça o por razon.
Zel no se fuerça la aficion,
por interes ni poder
red. aurasle de amar forzada,
Zel, por mi fe, que no se a quien
el amor forçoso agrada
red. Bastale al que quiere bien
gozar de la cosa amada.
Ba. Lizara sera testigo
Reyna del amor que os tengo
Liz. tratadolo el Rey conmigo

Entra Iafer huyendo.

Ia. Por Ala cansado vengo,
lleno de infamia y castigo,
Los Reyes estan aqui,

Entra Fatiman.

Fa. Que hasta aqui vino tras m
ay toro como este perro,
q̃ en el Alhãbra me encierr
yo soy hombre, y muger fu
Brauo caso por Ala.

Entra Alboyn.

Al, que con vida llego aca.
estoy en seguro ya,
aun lo veo, y no lo creo,
porque aunque aqui me v
entiendo que estoy alla.
Iaf. hirioos a vos, *Fa.* a mi no
Alb. ni a mi tampoco me hi
Ia. Valame Ala, como ha sid
Fa. por auer muy bien corrid
y que a ninguno alcanç
Iaf. no nos sienta alborotad
poneos bien los capellar
y mostraos mas sossegad
Fa. Cuentan de los doze Pa
sucessos tan señalados,
Alb. que no me digan de Mu
que adarga lança y gineta
en la diestra escaramuça,
quãdo aqui este moro apri
y las dos espadas cruza
Que es vna imaginacion
dezir que ay suelto leon
que se compare con el
Iaf. no puede hazer con Go
Reduan comparacion,

Gntra Gomel.

Gom. Quien a tales campos
como a caça lleue galgo

pues que ay señores hidalgos
todos estamos aca,

Al sacar la mano para ponerse el capellar, se espantan todos.

que no se me guarden,
por mi fe que no ay de que.
f. quieresnos dexar, *Go.* si hare,
para q̃ otra vez me aguardé.
n muy gentiles paganos,
m. esso nos diras despues.
m. por Dios q̃ tengo a sus pies
mas lastima que a sus manos
rguillas tienen las faldas,
por ellas les conoci,
porque siempre yo les vi
las plantas, y las espaldas,
rque me enseñan los pies,
que no se errar cauallos,
que mejor sabre curallos,
a. esso nos diras despues
m. afe que a no estar mugeres
en el lugar donde estamos,
. ya tu valor confessamos,
q̃ nos buscas q̃ nos quieres?
. Que no valieran los pies,
como las manos os valen
aunque en el huyr se ygualé
a. esso nos diras despues.
m. Viue Ala. *Ia.* ay, *B.* q̃ ruydo
es esse, *Go* aprete la mano
aqui a Iafer, A villano,
desso poco te has sentido
l. Gomel desuiate aca.

Go. aqui señor este y bien
que ay conuersacion tãbien
y luego yremos alla,
Ia. nosotros te dexaremos.
Gom. no, no, que alla tengo de yr

En passandose a vn lado del tablado, se vaya Gomel tras ellos.

Albo. que gustas de perseguir,
los q̃ agrauio no te hazemos,
Viue Ala que es fuerte cosa.
Fa passate aca dexale,
gom. no importa que alla me yre
Iaf. ay historia mas graciosa,
Pues andaste tras nosotros?
esto se puede sufrir?
go. porque alla me aueys de huyr
me estoy aca con vosotros,
red. a Gomel quieres dexallo?
no lo entienda el Rey tãbié
piensas que parece bien.
gom. afe que aueys de pagallo.

Entrã Benalme, Arfilo Fatimã.

Ben. De mala gana he venido,
por no ver aquel galan.
Iafer. grandes fauores le haran,
sin auerlos merecido,
Que son todas las mugeres
amigas de nouedades
Ben. si he de dezir verdades
boluereme. *Iaf.* no te alteres
Que parecera muy mal
Ben. Aun no tégo el braço sano

y hazeme grã daño *I*. en vano
*Ben*almeimaginas tal.
Que aunq̃ es verdad q̃ la herida,
viendo el contrario reuienta,
fresca sangre no contenta,
de la injuria recebida.
Aqui has de considerar,
que es mucho mejor que veas
la persona que desseas,
para poderte vengar.
Ben. Esso ha hecho que sustente
la vida con el agrauio,
Iaf vengate tu como sabio,
que tiẽpo aguarda el prudẽte,
Zel. A lafer *Iaf*. señora mia.
Zel. oye vna palabra, *Iaf* y mil,
Go. por Dios que es treta sutil,
zelos a mi todavia,
Ya es tarde para engañarme,
Red. dichoso el que tal merece.
Gom. yo apostare que le ofrece
por lo menos el matarme.
Que arrogante que estara,
ofreciendo monte de oro,
Iaf. bueno es esto afe de moro
que furia me truxo aca,
No es bueno, que me ha pedido
Zelora necia y cruel,
que pida o quite a Gomel,
el liston que trae ceñido?
Sin duda deue de dalle,
si es de alguna dama zelos,
pero quien tan loco cielos,
ha de llegar a quitalle,
Ay hombre mas desdichado.

que aquesto me pida a mi?
Fa hablaste a Zelora *Ia*. si
Fa. zelos tu fauor me ha dado
Ia. a mi mal de coraçon,
Fa. pues estas enfermo del,
Ia pide que quite a Gomel
no menos que aquel liston.
Fa. El liston por Ala santo.
que vn exercito de hombre
de los mas famosos nombre
no bastan a emprender tant
Ya no te inuidio el fauor,
Ia. yo le renunciare en ti,
Gom. estos mormuran de mi,
rabiando estoy de furor,
Fat. sabes que puedes hazer,
y sera consejo sabio
para deshazer tu agrauio,
sin que te pueda ofender?
Ia, Dilo por Dios Fatiman
que estoy en gran confusio
Fa para librar tu opinion,
en quien las nuestras estan,
Qualquiera acometimiento
que aqui hizieres bastaria,
Ia. y de que modo podia
salir con mi atreuimiento?
Fa. porque el Rey y quantos v
se meteran de por medio,
Ia. no ha sido el peor remedio
el mejor de todos es,
Fat. Lo vno a toda Granada
daras gran satisfacion,
que tienes mala opinion
de tu mano y de tu espada.

o otrō vera Zelora,
que hiziste lo que pidio,
e. bien creo que podre yo
salir con mi intento aora.
ero despues no es forçoso
q̃ este le vengue, *F.* es engaño
creer que ha de hazerte daño
preso, ausente, o temeroso.
Que el Rey hara diligencia,
para que su furia cesse,
ef. muy bué pensamiēto es esse,
y tu le haras resistencia.
at. Esso a su cargo lo toma
la amistad que te professo,
ef. pues alto, por buen sucesso,
queda rogando a Mahoma.
Que ya acometo, *Fat.* el te guie,
f. Gomel, Gomel,
om que quieres,
ef. desuiate, y no te alteres,
o. Bastara que me desuie.
Quando me has visto alterar,
de tus fieros y blasones?
t. dexemonos de razones
essa cinta me has de dar.
om. Lo que pide el enemigo,
jamas se ha de conceder,
pidiotela vna muger
que de vista soy testigo.
si ella te quiere mal,
en esto lo veras bien,
que quiere que te laden
con este agudo puñal,
f. A perro, a fuera, desuia,
au. que es aquesto *R*eduan.
Ia. bien saben los que aqui estan
Gomel tu descortesia.
Gom. a lo menos tu locura,
Red. por Ala que de vna suerte
merecen los dos la muerte,
por tan gran descompostura.
Bau. prendedlos, *R.* date a prisiō
Gom. hazeos a fuera padre.
Red. o vil de Christiana madré,
loco, rapaz, fanfarron.
Sabes que el *R*ey está aqui
gom. con el enojo no ay ley,
red. rinde aquessa espāda al Rey
gom. si el Rey me la pide a mi
red. y a mi no
gom. padre teneos,
red matarete por Ala,
gom padre deteneos alla
red. o traydor,
gom. Reduan bolueos,
red. a mi no me das la espada
gom. como padre bien pudiera;
mas venis de otra manera
y traeys la vuestra alçada.
red. por el Rey biē podeys dalla
que yo vengo en su lugar,
gom. el *R*ey me la pudo dar
pero no puede quitalla
red. No te parece que soy
sin ser padre quien podre
quitartela *gom.* no lo se
mientras enojado estoy.
Y prouad a no valeros,
por lo que de padre os dan
veamos si el ser *R*eduan

puede mellar sus azeros.
Red..aguarda pues, *Go* aca baxo
que no en las salas del Rey.
Red. aguarda perro sin ley,
Gom, no tomeys padre trabajo.
Bau. seguilde todos no haga
con su hijo vna locura,
Re. no es bien que tal trauesura
te agrade ni satisfaga,
Al. sin tu presencia señor,
no ayas miedo que le aplaque
en espacio que le saque
de su sentido el furor.
Ve por Ala a remediallo,
no lo mate que es cruel.
Bau. en esto ha dado Gomel
ola, ensillenme vn cauallo.
Vase el Rey.
A. qual de entrābas ha entēdido
sobre que fue la ocasion?
Liz. zelos entiendo que son
que de Zelora ha tenido.
Z. Vn poco tengo que hablarte
entrate Lizara alla,
Al. haz que nadie no entre aca,
hasta que buelua a auisarte.
Liz. Hare señora tu gusto,
A. q̄ es Zelora lo que quieres,
Zel. que remedies si pudieres
la ocasion de tu disgusto,
Al. como assi?
Ze. porque yo soy
Reyna aquella q̄ el Rey ama,
y que ya el viuir dessama
por la pena que le doy,
Haz de mi lo que quisieres
o me destierra o me mata.
Al q̄ esto es lo que el Rey tra
de que lloras, no te alteres.
Ze. No quieres que llore en v
que sin culpa te ofendi?
Al. antes conozco de ti
que eres principal muger.
Y en esto estas engañada,
pues es cosa conocida
que estoy del Rey ofendida
y de ti desengañada.
Calla no te aflixas tanto,
que este seruicio y lealtad,
ha hecho en su voluntad
tanto gusto, amor, y espan
Y assi hare que te auentaje
mas de lo que tu desseas,
y que por lo menos seas
cabeça de tu linage.
Con toda solicitud
la virtud su premio alcanç
porque es la mejor priuanç
la que alcança la virtud.
Pero como has sabido
del Rey la nueua aficion?
Ze. En esta mesma ocasion
Reduan me ha persuadido.
Digo persuadido, hablado,
A. y que te ha dicho del Rey.
Ze. que a fuerça de toda ley
solocita tu cuydado.
Al. y que es lo que te aconsej
Zel. lo contrario, como aquel
que me adora, *Al.* y tu a el.

el. que muy en vano su quexa.
nalmente me pidio
que entre las dos o las tres,
quando tu acostada estes
le salga a hablar, *Al.* esso no
ro si, mejor sera,
que yo qniero estar contigo,
para ver de mi enemigo
los requiebros que dira.
el. y si alla te echa de ver?
Al. como si estoy disfrazada,
y dexandome acostada

Entra el Rey y Reduan.

.Castigo aura menester
no le pones la mano,
sin duda que va perdido,
.tu tambien culpa has tenido,
q̃ le has perseguido en vano:
Al. Pues señor fuesse Gomel?
u. el prẽdelle fue imposible,
por Mahoma que es terrible
pense matarme con el,
o me tiene mas respeto
que sino fuera su padre.
Al. aunq̃ esto a sus años quadre
crialde alcayde mas quieto.
yo hare señora de modo
que le esqueza mi castigo.
Al. no por aquesso lo digo
que es bueno sepa de todo.
d. no es esto amor paternal,
pero por Ala señora
que me valio ser agora
su padre, *Al.* ay caso tal.
d. Porque tira cuchilladas
tan aprie ssa, y de tal suerte
que su azero es de la muerte
y cera nuestras espadas
Quantos salieron de aqui,
y otros mil que van tras el
dan vozes, guarda Gomel
y el corriendo aqui y alli,
Parece que se ha soltado
de la leonera vn leon,
Bau. pense estoruar la question,
y assi me bueluo espantado.
Por aora no se hable
de fiesta ni regocijo,
Al. digo que teneys vn hijo
inuencible y admirable,
Del alboroto no estoy
tan buena como solia.
Bau. pues q̃ teneys vida mia?
desdichado en todo soy
Al. no mas de la alteracion
y gustara de acostarme
ven Zelora a desnudarme
Bau. mal aya amen la question
Por Ala que a no ser cosa.
que a Reduan le tocara
que muy caro le costara,
A. que dellos no estoy quexosa
B. pues de quiẽ, *A.* de vos no mas
porque fingis sentimiento,
Bau. mi vida, si no lo siento
que yo no sienta jamas.
Al. Vamos q̃ no importa nada,
que luego me alegrare

Vanse [illegible]

[illegible]

toda el alma lastimada
Reduan brauo sucesso,
ella se acuesta temprano,
de verla enferma estoy sano,
Red. habla passo,
Bau. estoy sin seso
Y que de tiempo tendremos
para hablar al alma mia?
hasta que nos vea el dia
hablar y gozar podremos
Red. las armas a punto estan
por lleuarlas no se pierde,
Bau. Denme vna marlota ver
que quiero salir galan.

IORNADA TERCERA.

Sale Gomel,

G. Braua reprehensiõ me ha dado
de las locuras que he hecho,
cerca de enojarme he estado,
porque no cabe en mi pecho.
sufrir a quiẽ me ha engẽdrado
Aunque ver al Rey loarme,
abraçarme, y perdonarme,
ha hecho que al padre mio
no le haga vn desafio
para matarle o matarme.
Gentil cosa, que vn villano,
cinquenta vezes vencido
me diga soberuio y vano,
essa cinta me han pedido.
y que yo no ponga mano.
Mucho me quiere enfrenar,
este padre, y porfiar
a hazer mi espada couarde,
pues guardese o no se guarde,
que alguna vez le he de dar.
Quanto mas que yo no se
si es mi padre, ni mi madre
me ha dicho bien como fue,
y mientras es o no es padre,
alguna vez le dare,
Del Rey me siento obligado,
por auerme perdonado,
gente suena por aqui,
si a buscarme viene ami,
a muy buen tiẽpo ha llega

Van el Rey y Reduan vestidos a noche.

Re. no digo yo, q̃ no es puest
este para estar sin gente?
Ba. es hõbre, *Re.* y a pũto pue
Bau. y en postura de valiente
pero dexarala presto.
Re. teneys algo que hazer?
Gom. como os he de respon
a tan grande necedad,
Bau. no es mala la liberdad,
hidalgo deue de ser,
Go. quando q̃ hazer no tuui
pareceos que me estuuiera
serenando por aqui,
Re. dientes tienes, *Gom* pese
que sin ellos no comiera,

y quando os yreys, *G.* de dia.
d. pues que teneys que hablar
no es tanta la dicha mia,
no hago mas que adorar
en aquella celosia.
d. pues dessa suerte bien es
q os vays, y boluays despues,
viue Ala que todo el mundo
ni las furias del profundo,
no mueuan de aqui mis pies.
u. si es algun desesperado?
d. di quien eres. Es mejor
matalle? no es acertado,
m. Ni os lo aconsejo señor,
me precio de hõbre honrado
u. teneos al Alcayde,
m. fuera. *Bau.* a Reduan,
m. no pudiera
ser otro sino mi padre,
porque a pesar de mi madre
me sigues dessa manera.
d. Por Mahoma que es Gomel
u. pues no te enoges con el,
dexame llegar a hablalle,
a tal hora, y en la calle,
que hazias aqui?
m. quien es el?
u. el Rey soy,
m. o mi señor,
dame essos pies,
u. por Ala,
que eres de España valor.
y que ya Granada está
temblando de tu furor,
uesme tanta aficion,
que con ser esta ocasion
para mi de gran efeto,
te me descubro en efeto.
Gom. conozco mi obligacion.
Bau. quierote con gran estremo,
go. yo por ti pondre la vida,
cótra el mundo que no temo,
Bau. Yo la tengo bien perdida,
por vn zelo en que me quemo
mira que fio de ti,
lo que nunca ole de mi.
Go. vienes a hablalla,
Bau. a esso vengo,
buena lengua y armas tengo,
go. Ve que yo te aguardo aqui
Bau. habla a tu padre,
Gom. hableme el.
Bau. aguardame con Gomel
Reduan en essa esquina,
mientras Zelóra se inclina
al valcon de aquel vergel
Red. veni aca brauo, humillaos,
Bau. esperadme, y apartaos.
Re. veni aca, el q̃ hazeys hazañas,
con hombres por las cãpañas
con damas por los saraos,
veni aca sea[.]os amigos,
Go. Como de quien soy no tégo,
Reduan tantos testigos,
mil vezes a pensar vengo,
que no somos enemigos.
Porque sabed, que se enfada,
mi colera con mi espada,
de que por padre seays,
el que solo no temblays,

de ſus filos en Granada,
R. calla, que eres loco, eſcucha.

Salen la Reyna, y Zelora a la ventana.

Al. que el Rey me ſienta rezelo
Bau. porque ya ſu luz es mucha
y va menguando en mi zelo
Ze. es el Rey, *Ba.* yo ſoy mi bien,
Zel ſi eſtays ſolo, yo tambien.
Ba. ſolo vengo, *Ba.* y yo lo eſtoy
Bau. que os dixo el Alcayde oy,
Zel. que os he parecido bien.
Bau. es eſſo tanta verdad,
que no aura comparacion
que yguale a mi voluntad,
Zel. pues que es vueſtra pretẽſiõ
Bau gozar de vueſtra beldad,
Zel. Quando yo no me fiara
de vueſtro mucho valor,
que ſe que no me engañara,
conociera vueſtro amor
en vna furia tan clara.
Y aunque deuo obedeceros,
quiero deſde luego hazeros
vueſtro deſſeo impoſsible,
Bau. yo ſe que lo hara poſsible
la gran fuerça del quereros.
Zel Yo ſe que vos mirareys,
lo que al Alcayde mi padre,
y a mis hermanos deueys.
y que diſtes a mi madre
el bien que hazerme podeys.
Yo eſpero ſalir honrada,
caſada y bien empleada,
de vueſtra caſa real,
y no con infamia tal,
deſterrada de Granada.
Que en lo demas, ſabe Dios
lo que yo os quiſiera a vos
como ygualar os pudiera,
y eſte amor honeſto fuera
para caſarnos los dos.
Bau. Muchos dias ha Zelora
que yo aborrezco a la Rey[na]
que aunque lo deſcubro a[...]
aqueſſa belleza reyna
en el alma que te adora.
Con mis ojos la eſcogi,
como agora hago a ti,
que no es de mejor linage
que de mi aguelo fue page
tu padre el Alcayde Hali.
De ſuerte que bien podre
repudialla y lo hare,
para caſarme contigo.
Al. dile a todo que ſi, *Zel.* dig[o]
que eſtoy cierta de tu fe.
Pero tu no conſideras,
que dexando a tu muger.
me dexaras quando quiera[s]
alguna dama querer?
Bau. no mas en vano te altera[s]
Porque es muger melindroſa
zeloſa de qualquier coſa,
y ya me tiene enfadado.
con ſu melindre y enfado,
Zel Tambien ſere yo enfado[ſa]
La Reyna tienes en menos
que a mi, *B.* porque no, ſi ere[s]

hija de padres tan buenos.
Z. Ay desdichadas mugeres,
a hombres de engaños llenos
No sabes tu que yo puedo
dexar, y tomar muger,
Z. Desso mismo tengo miedo.
orque en su desgracia quedo
uando quede en tu poder,
.en desgracia de que suerte,
ue procurara mi muerte?
Viendo que su daño soy,
.muerte palabra te doy
e matarla, *Ze.* como?
aduierte.
la esta enferma, *Z.* es verdad
y agora queda en la cama,
aunque poca enfermedad,
ego a su medico llama,
es aq̃ste, *A.* ay tal maldad.
Tédre yo hablado de suerte
e diga que esta a la muerte,
que vna cierta beuida,
a su remedio y vida,
que darsela concierte.
ras como executa,
nuerte y nuestro desseo
a dragma de cicuta
a me parece que veo
mo Granada se enluta.
mira que has de darme,
que nunca has de dexarme
palabra Real,
l dia que hiziere tal,
ga vn estraño a heredarme.
me subir arriba,

que te hare pleyto omenage
si en esso mi gloria estriua,
que seas mientras yo viua,
cabeça de tu linage.
Y que antes de dos dias,
la Reyna que tu porfias,
q̃ despues te ha de dar guerra,
cubra su frente la tierra,
Ze. pues sube, *Al.* mucho te fias,
Zel. calla que no importa,
Al. aguarda,
que yo hare que este contigo.
aunque el temor le acouarda,
y pensara que es conmigo.
sera vna empressa gallarda.
Ze Pues entrate en mi aposento
Alz. A tu propia cama voy,
Red. Como vienes,
Bau. muy contento,
no he sido Rey hasta oy,
que Reyna mi pensamiento.
Red. que te ha dicho,
Bau. a abrirme ha ydo,
Gom. no poco dichoso has sido,
pero merecelo el Rey,
Bau. el amor no tiene ley,
por Ala que soy perdido,
G. demos buelta hazia el terrero
q̃ he de entrar por el vergel,
Red. triste que remedio espero,
Bau. a la puerta tu y Gomel
me aguardareys,
Red. Rabio, muero,
vn colera me toma,
que es muy poco q̃ me coma

las

las piedras.
Gom. no vamos? *Red.* vete,
que aun he de ser alcaguete,
o reniego de Mahoma.

Vanse, y salen Arfilo, Iafer, Benalme. Fatiman

Arfilo. Ya no es inuidia, mas verguença grande,
la que me obliga a dessear su muerte,
viendo que a tal locura se desmande,
Que mas por dicha, que por braço fuerte,
se escapa de peligros semejantes,
y el Rey se los celebra de tal suerte.
Venga la industria, porque sean bastantes,
sus braços fieros a este monstruo fiero,
tigre cruel, enano de gigantes.
Que ya no ay en Granada cauallero
que no se ofrezca con su hazienda y vida
y entre su sangre quiera ver su azero.
Iafer. El lobo astuto al pie de la guarida,
armado el lazo, queda preso y muerto,
y la tigre cruel del cuello asida.
Assi llegando a efeto algun concierto,
que entre los quatro nos parezca sano,
lo quedara si puedo este Roberto.
Que lo que dizen del cruel Romano,
agora se ve en este Granadino,
Morisco, vil, Genizaro, Christiano.
Benalme Desde el Poniente, al postrer Polo Austrino,
no creo que ay tan baruaros saluages,
ni en esta tierra estraño peregrino.
Que no sepa Iafer de los linages,
que fueron casi Reyes desta tierra,
llamados los famosos Bencerrajes.
A estos hizo siempre dura guerra,
vna inuidia mortal, que de los hombres,
la blanda paz y la amistad destierra.

Despues

Despues deauer ganado mil renombres,
en guerra y paz, y auer subido al cielo,
su patria cara, y sus hidalgos nombres,
Vn cierto moro falso, y de mal zelo,
le dixo al Rey, que el mas galan andaua,
con la Reyna llamado Moraycelo,
Fue de suerte su indnstria, que no acaba
oy de llorar Granada su tragedia,
pues con su sangre sus peñascos laua.
Y si esta misma industria nos remedia,
yo fio que Gomel no quede viuo,
o de toda su casa, parte o media,
rfilo. A dezillo a Baudeles me apercibo,
que este villano con la Reyna trata,
ialme Sera sagaz y peregrino hecho,
Y digno desse ingenio, y que del todo
Fatiman assegura nuestro pecho,
y como tu lo hagas desse modo.
Todos seremos qual veras testigos,
rd. Vereys como lo traço y acomodo.
timã. Parientes somos y fieles amigos.
El lazo mas estrecho a amigos tales,
quanto a Gomel le somos enemigos,
si con la industria que pretendes sales,
Iamas nuestra amistad sera deshecha
rd. Todos soys caualleros principales,
y de ninguna parte aura sospecha,
que descubra el secreto que tratamos,
con tantos braços de amistad deshecha.

Sale la Reyna y Zelora.

elora. Que en fin gozò de ti sin conocerte?
lzira. a todo dio lugar la noche escura,
por el amor que ciega de tal suerte.
Que no ha caydo el triste en su locura,
matarme prometio con falso intento,

X por

por medio del Dotor que ami me cura.
Pero saldrale en vano el pensamiento
que yo se la dare, sin que oy me passe,
Zelora Calla por Dios, que estraño atreuimiento,
Alzira. Yo buscare vna espada, que traspasse
su duro coraçon, que de otra suerte,
haze el dolor que el coraçon se abrasse.
Zelora Pues como es esto, tu dalle has la muerte?
Alzira. Buscarè vn moro, a quien dare mi vida,
qual te parece mas gallardo y fuerte?
Zelora Determinada estas? *Alz.* Y aborrecida
oy de aqueste tyrano he de vengarme,
aunque a la muerte quede yo ofrecida.
Ya passó la ocasion de aconsejarme,
ten lastima de mi querida amiga.
Zelora Cansate Reyna ya de lastimarme,
Muera el tyrano, muera pues te obliga
a que le mates, *Alz.* quien dara la espada?
Zelora No se que moro mas leal te diga.
Ni se como te puedas en Granada
fiar de hombre mas robusto y fiero,
de fuerte braço y condicion ayrada,
Como deste Gomel de quien espero,
que como le prometas la corona,
el Reyno abrasara, como otro Nero.
Alzira. Dizes muy bien, que no ay aqui persona
de mas valor, ni que me de esperança.
si el premio de reynar le galardona,
como su espada, braço, pecho, y lança,
Alzira. Helo do viene el fuerte Granadino,
Entra Gomel.
Gomel. No ay en el ancho mundo ya Christiano,
con mas razon de tu corona digno
o flacas flechas del amor tyrano.
Que ha respetado el mundo y teme el cielo,

como salis tan floxas de mi mano,
conuirtiole mi pecho de agua en yelo.
Como cristal que al sol no se derrite,
contra la gracia y perfecion del suelo,
de ver al Rey contento, no ay quien quite
De la cabeça a aquel mi padre necio,
que la muerte procure y solicite,
y yo hago de todas tal desprecio.
Que si, Bueno por Dios, la Reyna estaua
oyendo de mi amor el poco precio.
Alzira. Atenta tus blasones escuchaua.
Que no sabes amor, *Gom.* no soy tan fiero,
aunq̃ es verdad q̃ en su desprecio hablaua,
Alzira. Pues como le maltratas? *Go.* porque quiero,
A vna villana pero tiuiamente,
y mas agora siendo cauallero,
yo se que si sujeto conueniente
hallasse de mi gusto yo amaria,
y amando fuesse temerariamente,
Alzira. Que sujeto esperas que podria
ser a tu gusto? *Gom.* el que tan alto fuesse
quanto del suelo el cielo se desuia.
Alzira. Si vna Reyna te amasse y te quisiesse,
seria ygual a tu merecimiento?
Gomel. Tal que apenas el suyo mereciesse.
Alzira. Desseas con tan alto pensamiento,
segun eres bizarro y arrogante
verte reynar en el sublime assiento,
Gomel. De condicion he sido semejante,
q̃ aun siendo pastorzillo entre otros tales,
para que mas mi natural se espante.
Haziendo de vn baston insignias reales,
y de pellejos purpura preciosa,
cauallero entre humildes animales,
Me hazia Rey, y la canalla ociosa,

que en ombros le lleuasse algunas vezes.
Alzira. Y por reynar harias qualquier cosa.
Gomel Sospechosa señora me pareces,
Alzira. Antes estoy hablando por tu gusto,
si acaso al mio tu persona ofreces.
Que esse valor Gomel me viene al justo:
para emprender vna famosa hazaña,
dame los braços Capitan robusto,
Alzira. Reyna, jamas passò de Africa a España,
Moro de mas valor, y aun yo sospecho,
que ni te burlas, ni tu fe te engaña.
No llores tiernamente, que has deshecho
gran parte de tu justa confiança
en no tener assegurado el pecho
Nunca se ve del cielo la mudança,
si en ocasion legitima se mira,
en que rigio cayado, o y fuerte lança,
Dime a la empressa y pretension que aspira
dime hermosa Reyna en que consiste,
y enxuga el bello rostro hermoso y tierno
Cuyo sol con essa agua escureciste,
que si fuesse baxar al hondo infierno
cosa que al viuo no se le permite.
A Rodamonte quitare el gouierno,
que vida quieres que del mundo quite?
que naues que naueguc, que montañas,
que pecho que enternezca, o solicite.
que fieras que te rinda mas estrañas?
Que la sierpe de Arcides, que tesoro,
que desafio en plaças, en campañas,
que vellocino que mançanas de oro?
Que dragon de Medea que te mate,
Alzira. Otro su ygual. *Gom.* qual es, *Alz.* vn moro,
Gomel Moro, pese a Mahoma, y es combate,
O que cayga de supito esse perro,

Alzira.

Alzira. O yesi quieres que verdad te trate,
Gomel, Y lo demas es conocido yerro.
Alzira. El Rey ha conocido que te amo,
y que en el alma tu retrato encierro.
Gomel. Pues amasme tu a mi? *Al.* solo te llamo
señor de aquesta vida, *Go.* brauo caso.
Alzira. Solo por adorarte me desamo,
Ha dado vna sentencia rigurosa,
contra tu vida, luego que yo muera,
que es vna eterna carcel temerosa.
Si tu quieres Gomel, haz de manera
que viuamos los dos, y que mi vida
tenga el remedio que de ti se espera.
Que no es razon que sea mi omicida,
por solo que conozco lo que vales,
Gomel. Esso intenta, no mas, tu llanto impida.
Que Rey que ha dado dos sentencias tales,
oy morira con tan violenta muerte,
que pise del infierno los humbrales.
Alzira. Dame essos braços, y essa mano fuerte,
que tuya soy, y tuya mi corona.
Gomel. Que el fiero Rey me trate de tal suerte?
Desta manera el perro galardona,
seruicio de mi padre? mas que pienso
si el cielo mis desseos perficiona,
A Rey aspiro con valor inmenso,
Rey he de ser, no solo de Granada,
mas de la tierra donde nace incienso.
Que principio mas noble que la espada.
puede tener vn Rey, casa o linage
la guerra sola es en el mundo honrada.
Alzira. Luego mi bien que de la quadra baxe
le atrauiessa aquel pecho fementido.
Gomel. Por Mahoma que rabio de corage,
Alzira. En viendo el pecho ya de muerte herido,

di a vozes, viua Alzira Gomel viua,
que vn esquadron te espera preuenido.
Luego hare que Granada te reciba
porsu Rey y señor no poco vfana.
pues con este tyrano fue cautiua.
Gomel. Dexame hazer, que no ha de auer mañana,
cosa con cosa en este Reyno todo.
monte hare la ciudad, la sierra llana.
Soy de la parte de mi madre Godo,
y de mi padre baruaro Africano,
y a los passos de Atila me acomodo,
Ha de regir el mundo aquesta mano,
y entre Christiano y moro ver el mundo,
nueuas reliquias de Alexando Magno,
Primero en años, y en valor segundo.

A. el Rey Baxa, a Dios *Go.* a Dios
Al. Zelora quedate ay.
Entra el Rey y Reduan.
Bau. confio Alcayde de ti
lo que passamos los dos,
Y en efeto declaro,
que la Reyna ha de morir,
no te quiero persuadir.
Gom. en q̃ piensas que reparo,
Red. aqui esta sola Zelora,
Bau es posible tanto bien
essos braços se le den
al esclauo que te adora.
Como has estado mi vida
desde ayer que te dexè.
Zel. mi pensamiento dexe,
y mi castidad perdida
Que se que no has de cumplir
la palabra que me has dado,
Bau. Oy como tengo jurado,
mi muger ha de morir.
Go. por Ala que está diziendo,
que ha de morir su muger.
Bau. y que Reyna te he de hazer
del alma y Reyno en muriēdo
Que es muy diferente ya
tu gusto Zelora hermosa,
y el de la Reyna enfadosa,
Zel. Todo es vno por Ala
Bau. Tan diferente es la gloria,
que contigo recebi
q̃ en nombrar la Reyna aqui
aun me ofende la memoria,
Morira sin falta alguna,
que oy he visto vn aguero,
del biē que en gozarte espero
y de su mala fortuna.
Gom. Gran desseo de reynar,

me da vozes en el pecho,
matar al Rey no es bien hecho
mas no lo puedo escusar,
La primera piedra es
del edificio que hago.
sobre quien vn grãde estrago
tengo de fundar despues.
Ya lo executo en efeto,
muera el Rey, *Ba.* ay, ay de mi,
Red. Gomel,
Gom. padre,
Red. que hazes di?
Go. por mi fe, que soys discreto.
Queriame el Rey matar
y ganele por la mano,
Red. o traydor.
Gom. ya es padre en vano
el quererlo remediar.

Sientan al Rey en vna silla.

Red. que era en padre, y yo no
Bau. Reduan quien me matò?
Red. Gomel tu hijo,
Bau. ay de mi,
hijo que causa te he dado,
para matarme
Go. que es esto?
yo hijo? *Ze.* da vozes presto.
Go. espera, que estoy turbado.
R. ha Gomel, q̃ mal lo has hecho
Go no soys vos mi padre, *Re.* no,
que el padre que te engendró
oy le has traspasado el pecho.
Zel. hijo suyo? estoy elada,
Gom. hijo suyo? dezid como,
q̃ pondre en el suelo el pomo,
y me arrojare en la espada,
Red. Porque la Reyna cruel,
no te matasse zelosa,
de aquella cautiua hermosa,
no te lo he dicho Gomel
Ni lo sabe hombre nacido.
Zel. cerca de la muerte estoy,
a auisar la Reyna voy,
del negocio sucedido,
Gom. o padre del alma mia,
cuya sangre he derramado,
porque el cielo me ha dexado
de sus manos este dia.
Si fuerça alguna teneys,
tomad esta propia daga,
porque en parte satisfaga
la muerte que padeceys.
Tomad traspassadme el pecho.
Bau. faltare para matarte
pero no para abraçarte
en el punto mas estrecho.
Bien se que te han engañado,
go. si agora me days la muerte,
sabre vn tiempo de que suerte
vida y muerte me aueys dado.
La Reyna cruel me dixo,
que queriades matarme.
Bau. antes siẽpre pẽse honrarme
como de tan fuerte hijo,
Go. Y que era por ocasion.
de que en Granada dezian
que nuestros gustos tenian
vna misma pretension,

Y que si yo te mataua
con ella me casaria,
y de Granada tendria
la corona que esperaua,
Y que con pecho inhumano
oy me auian de dar muerte,
incitado de tal suerte,
puse en tu sangre la mano.
Re. Sin duda Rey que ha sabido
de Zelora el mal sucesso,
Bau. biẽ se ha visto, y q̃ por esso
mi muerte aura pretendido,
O hijo, quien te engañò,
zelos son, zelos lo han hecho,
Go pues traspassa luego el pecho
que aunque inocente pecò.
Y quando de brauo y fuerte,
gane fama esclarecida,
sera mancha de mi vida
auerte dado la muerte,
La espada que me ceñiste,
essa misma te matò,
essa la muerte te dio
a quien tu la vida diste,
Si matar mi padre aqui,
dizen los moros de España
que es la primera hazaña
que dira el mundo de mi.
Pues quando gane las glorias
que de vn hõbre fuerte espera
sera aquesta la primera,
q̃ ha de infamar mis vitorias.
Ya, que puede hazer que quad[...]
a ganar fama o reynar,
el que se enseñó a matar
en la sangre de su padre,
Del primer hecho en la guerra
haze el hidalgo varon,
sus armas y su blason,
honra su linage y tierra,
Mirad que primero hecho,
armas y blason mortal,
vn hijo con vn puñal
que passe a su padre el pecho.
Si aqui no me doy la muerte,
es porque quiero vengarte
de quien me obligó a matar
y me engañó desta suerte.
Queda en paz, *B.* Gomel, Gom[...]
dame primero vn abraço,
Go como ha de abraçar el bra[...]
que te dio muerte cruel
Que no es posible que aciert[...]
a darte padre y señor
vn abraço con amor
el q̃ te le dio cõ muerte. *Va[...]*
Bau. Gomel, oye, *Re.* ya se fue
temiendo su estrago quedo,
Bau. de mi gente tengo miedo
si embuelto en sangre me ve[...]
Porque si el caso no sabe,
sin duda le mataran,
Re solo deseando estan
que esta su arrogancia acab[...]

Entra Iafer, Benalme, Arfilo,
Fatiman. Muerto es el Rey, quien dizen que lo ha muerto,

Benalm

enalme Por el palacio aquella voz se esparce,
no se suena otra cosa en el Alhambra
algunos dizen que Gomel lo ha muerto.
eduan. Aqui esta nuestro Rey viuo y herido
atimã. O famoso Baudeles, que es aquesto.
ifer. Quien te ha muerto señor? *Ar.* qual enemigo
en tu sangre real la mano ha puesto.
audeles Amigos sossegaos, *Bau.* pues como quieres
que con tu muerte pueda auer sossiego,
audeles La Reyna sospechando que queria
hazer otro segundo casamiento,
y despreciar el suyo y sus dos hijos,
llamó a Gomel, y con zelosa rabia,
le dio a entender que yo queria matalle
y que me diesse muerte y le daria
su persona y el cetro deste imperio.
No sabiendo Gomel que era mi hijo,
(y al fin lo es, y no qual todos piensan,
que es Reduan su padre verdadero)
por librarse del daño que temia,
y codicioso de Reynar me ha muerto
el ha llorado ya su triste engaño,
y es hijo a quien ame toda mi vida.
y de valor sin duda para dalle,
de aqueste Reyno, y aun del mundo el cetro
Yo os pido por la fuerça que en si tienen,
las vlimas palabras, que ninguno
le niegue la corona y obediencia.
porque descanse el alma que ya parte.
atimã. Murio sin duda, *Re.* ha Rey, ha señor mio,
no ay que llamar, llamó la dura muerte,
a las puertas del alma que es la vida.
ifer. Lleuemosle a su quadra si os parece,
y desse quenta a la nobleza toda
de lo que el Rey quando murio nos dixo.

Arfilo

Arsilo. Ay desdichado Rey que fin tuuieron
tus singulares hechos vitoriosos.

Lleuanle los quatro moros y queda solo Reduan

Reduan, Aunque me esfuerço a sentimiento y pena
tal me tiene el amor de aquella ingrata
que a penas he podido entristecerme,
antes siento en el alma vna alegria
que el antiguo dolor destierra della,
fuera de que reynando Gomel, quedo
tan Rey como el, y tan señor de todo,
Grande alboroto suena.

Entra Lizara, Zelora, y Fatiman, y Alboyn que se las lleuan.

Zelora. En vuestras manos,
estan agora amigos nuestras vidas.
Fatimã. Como vna vez salgamos de palacio,
no temays a Gomel, ni a todo el mundo.
Zelora. Que brauo estrago haze. *Al.* es vn demonio
cercado de las furias del infierno,
Reduan. Adonde bueno hidalgos? *Fat.* dado auemos
en peligro mayor que el que dexamos.
Alboyn Fuerte Alcayde, yo creo que pues tienes,
tan buen entendimiento y valor tanto,
tendras por bien, que en quanto se sossiege
la furia de Gomel, a nuestras casas
lleuamos estas moras porque viuan
seguras nuestars honras y sus vidas.
que con ellas en fin casados somos,
Reduan. Casados? como? *Fat.* las palabres bastan
Reduan. Fuera cobarde que el Alhambra tiene
Alcayde y Rey a quien tener respeto.

Fatiman.

imã. Otro Gomel tenemos, huye, huye,
uan. No te bastaua di Zelora infame,
auer sido la causa de la muerte
de nuestro Rey, sino que muerto quieras
dar muerte a los que viuen por amarte?
a donde yuas tan furiosa y libre?
no sabre yo mejor guardar tu vida
que no aquel abatido medio alarbe?
ra. Engañado te tiene alcayde fuerte
el Rey, que aqui tambien murio engañado
sino de su muger, que en mi aposento
estuuo con el Rey aquella noche,
y como supo de su propia boca
que queria dexalla y darla muerte,
procuro con Gomel lo que oy has visto?
uan. Que esso es verdad? *Ze.* pregũtalo a la Reyna
de que tambien Liçara fue testigo.
ra. Verdad es Reduan este sucesso,
que yo propia lo he visto por mis ojos,
uan. Pues si es asi confiame tu vida,
que bien la guardara quien te dio el alma,
ira. La Reyna oygo dar vozes, si la matan.
uan. Bien merece morir, *Liz.* muera la ingrta,

Entra la Reyna con dos hijos delante, y Gomel detras con vna espada desnuda.

Que estos niños no te mueuẽ
ano moro a piedad?
o se que tu muerte aprueuẽ
ando lleguaren a edad,
llos fueren quien ser deuen
Detente, espera Gomel
puede dexar de morir.
no.
Gom. pues que quieres dezir,
Red. que no sea muerte cruel.
Al. hijos rogadselo vos
porque no quedeys sin madre
Go. ella os mato vuestro padre.
quexaos al cielo los dos.
Ni. Ya que el padre nos falto
quedaremos [illegible],

si nos quedan estos pechos,
y el valor que nos crio.
Adonde auemos de yr,
o quien nos ha de açoger?
gom. ni me aueys de enternecer,
viue Dios que heys de morir
Re. Lo que yo Gomel hiziera,
fuera en aquesta ocasion,
poner estos en prision,
hasta que el Reyno tuuiera.
Y despues de coronado,
executar como Rey
lo que mandare la ley,
y el Granadino senado.
go. Quiero tomar tu consejo
a vna torre los lleua,
a ti le vida te deua,
que ya en tus manos lo dexo.
Y quitame de delante
tambien essas dos mugeres,
Al. eres noble, al fin Rey eres,
el mundo tus hechos cante.
Quisiera besar tus pies,
pero tengo a tus pies miedo.
Red. quedate aqui,
Gom. aqui me quedo,
Red. venid conmigo los tres.
que bien todo lo acomodas?
Niño. Madre libertad le pida:
Al. en tus manos va mi vida.
Zel. y la mia,
Liz. y la de todos.

Vanse, y quedase Gomel.

Go. Los consejos del mas viejo
quitan guerra, y ponen pa
de razon y de consejo,
y assi con causa eficaz,
de castigarle aora dexo
Ser su mal de tanto excesso,
da vozes a la razon.
pero bien está en prision,
hasta el fin de mi sucesso.
Que el pueblo ya sossegado,
tomare del caso enmienda
quando mi razon entiend
y la sin razon que ha vsad

Entra Iafer.

Iafer. en que ha de parar Ala
tanto alboroto y malicia.
no ay derecho no ay justi
porque en la tierra no está
Rompiendo van y robando
todo el palacio *gom.* deten
donde huyes? *Ia.* de la gen
que te viene amenazando.
Que aunque saben que eres
y que el Rey lo quiso assi,
dizen que en matarle alli
rompiste la misma ley,
Y de dos hijos que son
legitimos de la Reyna,
el amor dizen que reyna,
gom. errada fue la prision.
Que mejor fuera matallos,
Ia. que te huyas te aconsejo
que a toda Granada dex
llena de armas y cauallos
Y en el Alhambra mil mor
ofendidos de tu injuria,

que roban a toda furia,
ropas, joyas, y thesoros,
de manera han rompido
quantas puertas han hallado,
que a la leonera han baxado,
y vn gran leon desasido.
qual por palacio haze
vn estrago tan cruel,
que no halla moro en el,
que no le rompe y deshaze.
nto Ala, vesle do viene,

Entra el leon y buye Iafer.

m. no me espanto de leones
f. huye, *Go* a mirarme te pones
estraña presencia tiene.
te con sola la daga,
y el capellar en el braço,
lleuara de mi vn abraço
que mal prouecho le haga.
ro como no me emprende,
y tocandome me tyra,
no asalta ni se retyra,
no me busca ni me ofende,
ue es esto bestia cruel?
como no has arremetido,
sin duda que ha conocido,
que soy leon como el.
es este con quien yo tuue
desde muchacho amistad,
en aquella soledad
de los montes donde anduue,
ı duda, ya le conozco,
no es posible que me ofenda,
quiero llegar porque entiéda
que su amistad reconozco.
O buen amigo, que ay?
como va, que es menester?
por Dios que es cosa de ver
el regozijo que tray.
Dame vno y mil abraços,
que no eres tu mal amigo,
para el conflicto enemigo,
que quiere hazerme pedaços.
Gran aguero de reynar,
ha sido aqueste leon.
o que estraña confusion,
quiero Alexandro imitar,
Sentareme en esta silla,
y sobre el pondre los pies,

Sientase, y pongase el leon debaxo, de los pies.

de la industria humana es,
esta vna gran marauilla.
Quien me vera desta suerte,
que no se admire y espante?
por Ala que soy bastante
a vencer la misma muerte.
Y hazer temblar el profundo,
que no es temerario intento,
pues que sobre tal cimiento,
los pies de mi impero fundo
Si el magnanimo leon
significa fortaleza
ved los pies y la cabeça
de que fortaleza son.
Si el leon es lo mas fuerte,
y yo soy mas fuerte que el,

porque ha de temer Gomel,
fortuna, inuidia, ni muerte.
Sueño me ha dado, aora veo,
mi temeraria arrogancia,
pues que tan poca distancia,
del morir al viuir veo,
Quando vienen a matarme,
me estoy durmiendo? q̃ digo?
hazed oficio de amigo
ola que aueys de guardarme.
O sueño que puedas tanto.

Entra Iafer, Benalme, Arsilo, Fatiman, Alboyn, con espadas desnudas.

Iaf. pues que no ha salido a fuera
aqui estara, *Tod.* muera,
Ben. santo Ala.
Fat. Mahoma santo,

Retiranse vnos detras de otros de miedo del leon.

Fat. Teneos, ninguno huya,
Alb. que es infamia y cobardia.
Iaf aquessa gran valentia
deste inuencible se arguya,
Arf ay espectaculo ygual?
Ia. No es bueno q̃ esta durmiẽdo
en la mitad del estruendo
de su peligro mortal,
Ben. tal guarda tiene a los pies,
Iaf Yo no llegare a matalle,
Fat. brauo rostro *Ia.* brauo talle
Alb. digno del imperio es,
Arfi. a donde podreys hallar
Rey como este a toda ley,
y hijo de vuestro Rey,
y aquien el quiso heredar,
Que hombre mas valeroso,
ni mas valiente soldado,
domador, y no domado,
embidiado, y no inuidios[o]
Caualleros Granadinos.
vayan las inuidias fuera,
no muera Gomel,
Tod. no muera.
Ar. Soys de fama eterna dig[no]
Viua Gomel, Gomel viua,
Tod. viua, viua,
Gom. que es aquesto,
Tod. ten el leon, tenle presto,
Gom ola a mis pies te derriba
Tod. viua Gomel,
Gom. esto es sueño?,
o por ventura es verdad.
Fat. oy seras desta ciudad.
seguro y dichoso dueño,
Dexanos besar tus manos,
que por Rey te obedecen
Go. q̃ dizes? *A.* Rey te hazen
gloria y señor de African[os]
Fa. traed el cetro y corona, y
Iaf. Aqui viene Reduan.

Entra Reduan.

Red. y mil que a la puerta esta[n]
que defienden tu persona,
Gom. Dame Reduan tus bra[ços]
que no seran menester,

Gr

grande ha ſido tu poder.
Red. Y dichoſos tus abraços:
Ya quedan en la priſion
tus enemigos. *Go.* bien hazes,
ꝙ importa el ſoſsiego y pazes
de mi Reyno y pretenſion.
Que ya aqueſtos caualleros
por Rey me han obedecido.
Red. Han te obligado y ſeruido.
Gom. Los dos hago conſejeros,
y à los otros dos les doy
las tenencias de Alhaxara,
y à ti de Alhama la vara,
porque obligado te eſtoy.
à voſotros los caſtillos
de Guadix y murabel.
Zat. Viuas mil años Gomel,
ſi tantos puedes viuillos.
Gom. Y à ti, que amor paternal
te tuue por mas honor,
hago mi Alguazil mayor,
y Capitan general.
Iafer. Ponte eſta inſigne corona
y ponte el ceptro en la mano,
por mas fuerte que el Tebano
ꝙ el mundo á vozes pregona
Y ſubamos à cauallo,
porꝙ en Granada entraremos
que a buẽ tiempo llegaremos
Gom. eres mi fiel vaſſallo.
Ven conmigo Reduan,
que deſta tuya es la media
aqui acaba la comedia
del hijo de Reduan.

COMI-